

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

王右丞詩集卷二



詳校官助教臣常循

王右丞詩集卷二

唐王維撰

明顧起經注

五言古詩

送別

送韋大夫東京留守

舊唐書韋陟字殷卿有文采善隸書才名之士王維崔顥

盧象常與陟偕和避處後為禮部侍郎會江東永王擅起兵令陟招諭除御史大夫兼江東節度使

廼為載書登壇誓衆三軍莫不隕泣呂諲薦為禮部尚書東京判尚書省事兼東京畿觀察處置等使逆賊史思明寇逼河洛有詔遷吏部尚書留守如故後光弼復收河洛令陟依前居守隋書大業元年春三月詔營建東京二年春正月東京成改東京為東都地理志東都隋置顯慶二年曰東都光宅元年曰神都神龍元年復曰東都天寶元年改曰東京通典河南府凡周漢魏晉後魏隋至唐並為帝都今號為東京百官志初太宗伐高麗置京城留守其後車駕不在京都則置留守續事始左傳晉侯將伐鄭荀營居守漢高祖留蕭何守關中世祖每征討嘗命李通居守後魏文帝以太尉元丕留守京師乃有留守之號後唐朝天子在西京則有東都留守在東都則有西京留守

人外遺世慮空端結遐心曾是巢許淺始知堯舜深蒼

生詎有物黃屋如喬林上德撫神運  
沖和穆宸襟雲雷康屯難江海逐飛  
沉天工寄人英龍袞瞻君臨名器苟  
不假保釐固其任素質貫方領清景  
照華簪慷慨念王室從容獻官箴雲  
旗蔽三川畫角發龍吟晨揚天漢聲  
夕卷大河陰窮久業已寧逆虜遺之  
擒然後解金鈕拂衣東山岑給事黃  
門省秋光正沈沈功名與身退老病  
隨年侵君子從相訪重玄其可尋

宋書隱逸傳釋法崇  
歎曰緬想人外毛詩

母金玉爾音而有遐心高士傳巢父者堯時隱人常山  
居以樹為巢而寢其上時人號曰巢父也堯讓天下於

許由由以為其言不善遂臨河洗耳。然周古史考許由  
隱箕山克禮待之終不肯就時人遂崇大之曰克將以  
天下讓許由由恥聞之乃洗其耳。蒼生注前獻贈莊子  
徒見聖人戴黃屋漢書注天子車以黃繒為裏是為黃  
屋。范曄詩黃屋非克心。西都賦或以宣上德而盡忠孝  
列子沖和氣者為人何遜詩宸襟動時豫謝靈運詩屯  
難既云康盧諶詩緬成飛沈尚書天工人其代之顏延  
年詩設險祇天工鶚冠子德百人者謂之英注毛詩傳  
萬人謂之英禮記疏十人曰英吳志周瑜傳文武籌略  
萬人之英禮記天子龍衮注畫龍於衮衣也周禮衮龍  
衣五章裳四章凡九皆締繡而畫以為衮左傳士句曰  
請君臨之沈約詩負重切君臨左傳仲尼曰惟名與器  
不可以假人史墨曰是以為君慎器與名不可以假人  
尚書命畢公保釐東郊注保安釐理也釋常談項俊白  
髮謂之素領漢馮唐白首為郎官素髮垂領說文慷慨  
壯士不得志於心尚書以蕃王室毛詩王室如燬左傳

命百官官箴王闕范曄編以揚雄所作百官箴蓋取古  
者官箴王闕之義楚辭乘回風載雲旗左傳注三川涇  
渭洛水也國語注三川涇渭汭出於岐山也戰國策注  
三川河洛伊秦拔成畢滎陽初置三川郡漢書注有河  
洛伊故曰三川索隱曰秦曰三川漢曰河南唐志鄜州  
三川縣華池水黑水洛水是也晉志蚩尤與黃帝戰於  
涿鹿帝廼命吹角為龍鳴以禦之列子天漢之流莫不  
注之埤雅河精上為天漢穀梁傳水南曰陰沈約詩揚  
旆大河陰左傳遂啟彊曰使羣臣往遺之禽以逞君心  
又伯游曰多遺秦禽注遺委季反按舊唐書永泰元年  
詔曰故金紫光祿大夫吏部尚書兼御史大夫充南京  
留守上柱國鄆國公韋陟詢謨舊德保釐成周允胡殘  
醜密遇河洛命居陝號時侯剪除初陟安州用兵備紀  
二史故公云旗角擒虜之語與永泰詔旨多合隋書禮  
儀志金銀章印及銅印並方一寸皆龜鈕後漢書初令  
侍中給事黃門侍郎員各六人續漢書給事黃門侍郎

六百石無員掌侍從左右給事使關通中外與服志禁  
門以中人主之故號黃門揚雄傳除為郎給事黃門劉  
向拜郎中給事黃門雍錄百官表有中黃門師古曰謂  
閹人居禁中在黃門之內給事者也吾丘壽王願養馬  
黃門金日磾與弟淪沒入官輸黃門養馬注黃門之直  
職任親迎以供天子百物在馬史記注沈沈宮闕深邃  
之貌劉伯莊以沈沈為覃覃猶俗云覃覃深也上林賦  
沈沈隱隱注深靜貌謝莊詩青浦正沈沈老子功成名  
遂身退天之道也後漢書李固疏賢達功遂身退陸機  
樂府後塗隨年侵功臣頌注重玄天也文昌大洞經演  
太玄重玄  
玄一之道

# 送綦母校

一作秘

## 書棄官還江東

唐書藝文志綦母潛字季通荆南人

開元十四年舉進士由宜壽縣尉人為集賢院待  
制遷右拾遺終著作郎戰國策越亂故楚南察瀨



湖而野江東史記貨殖傳三江五湖之利亦江東  
一都會也兼明書按古人稱江東皆謂楚江之東  
也以其江自西南而下江南江東隨江所向而呼  
也起於江東即蘇州也唐志江東道采訪使治蘇  
州

明時久不達棄置與君同天命無怨色人生有素風念  
君拂衣去四海將安窮秋天萬里淨日暮九一作登江空

清夜何悠悠扣舷明月中和光魚鳥際澹爾蒹葭叢無  
庸客昭世衰鬢白如蓬頑疎暗人事僻陋遠天聰微物  
縱可採其誰為至公余亦從此去歸耕為老農樂府棄置勿復

道曹植詩棄置為天命左傳宣子曰伊尹放大甲而相之無怨色晉書陸納謂兄子曰不能光我叔父而乃穢我素風三國名臣贊素風愈鮮國語拂衣從之漢紀李充拂衣而出謝靈運詩拂衣五湖裏楚辭注叩船舷也說文以長木扣舷為聲江賦注舷船唇也夜方歸歌以扣擊其舷也晉書夏統以足叩船而歌呂曲老子注和光而不汙其體晉書嵇康游山觀魚鳥而心甚樂之逸民傳豈必親魚鳥樂林草哉毛詩蒹葭蒼蒼陸璣云蒹水草也青徐人為之蒹葭一名蘆茨一名葭孟康云蒹葭似蘆也郭璞云蒹葭也似蘆而細小江東人呼為蒹蒿又云葭蘆也似葦而細小江東呼為烏蘆嵇康詩實曰碩疎荀子雖在僻陋之國呂氏春秋沈尹筮謂孫叔敖曰子何不歸耕乎琴操歸耕者曾子之所作也宋書雷次宗歸耕壘畔劉向詩竭來歸耕永自疏

送陸員外

唐書宰相世系表陸慶叶屯田員外郎  
舊唐書陸據文章俊逸言論縱橫年三

十餘始遊京師舉進士公卿覽其文稱重之辟為從事累官至司勳員外郎二陸俱開元天寶時人  
未知孰是

郎署有伊人居然古人風天子顧河北詔書除

一作錄

征

東拜手辭上官緩步出南宮九河平原外七國薊門中  
陰風悲枯桑古塞多飛蓬萬里不見虜蕭條胡地空無  
為費中國更欲邀奇功遲遲前相送握手嗟異同行當

封侯歸肯訪南山翁

史記文帝乘輦經過郎署注郎署上林中直衛之署也應璩書汲黯

樂在郎署荀悅漢紀馮唐白首屈於郎署刊謬正俗郎者當時宿衛之官非謂趨走小吏署者部署之所猶言

曹局今之司農太府諸署是也郎署並是郎官之曹局耳陶潛賦慙馮叟於郎署毛詩所謂伊人劉鏐詩結思想伊人尹文子居然別矣謝朓詩靈異居然棲猗覽察雜記居然字晉宋間語也范堅云居然許宗之請庾敳云處衆人中居然獨立詩云居然生子此其本也魏志有素屏風持以賜毛玠君有古人之風故賜君古人之服鮑照詩預見古人風釋名詔書詔昭也人暗不見事宜則有所犯以此示之使昭然知所由也蔡邕獨斷詔書者詔語也漢書音義凡言除者故官就新官也魏志張遼與孫權戰於合肥吳人奪氣拜征東將軍初征東大將軍石苞為驃騎同時如曹休王基胡遵滿奮王凌俱相次為之宋書百官志征東將軍漢獻帝初平三年以馬騰為之或以張遼為之左傳拜手稽首郊祀志拜而首至手曰拜手漢書善事上官絕交書稽拜上官列子緩步澗視天台賦任緩步之從容謝靈運詩緩步入蓬屋漢書得建尚書百官府名曰南宮蓋取天上南宮

太微之象天文志南宮二十五星春明退朝錄按唐舊  
說禮部郎中掌省中尚書文翰謂之南宮舍人百日内  
須知制誥尚書注河水分為九道平原以北是也水經  
注鉅鹿之北遂分為九河又經平原縣故城即地理志  
所謂平原縣有篤馬河東北入行五百六十里者也地  
理風俗記平原漢高帝六年置王莽改曰河平也晉灼  
曰齊西有平原河河北過唐唐縣即平原也舊唐書  
平原漢舊平原郡所治隋置德州又為平原郡天寶元  
年改為平原郡中水經注昔周武王封堯後於薊今城  
內西南隅有薊丘因名薊門猶楚之荊門蜀之劔門也  
唐書薊門在幽州北薊州志武王克商封黃帝之後於  
薊戰國時趙取其地燕復之秦併之仍置漁陽郡項羽  
封滅秦為燕王都薊以東有薊門關也或曰以薊草多  
得名一云薊丘在舊燕城西南隅即古薊門也庾信詩  
薊門還北望太玄經紅蠶緣於枯桑古辭枯桑知天風  
商君書天飛蓬過飄風而行千里謝瞻詩歡心歎飛蓬

毛詩行道遲遲史記繆賢曰燕王私握臣手恨賦握手何言蘇武詩握手一長歎按此詩公因陸員外以郎官而專征燕趙之間是以有除征東邀奇功之語時胡虜內侵平原薊門而終以封侯期之南山翁者亦公自謂冀員外他日封侯肯一訪公於南山耶

### 送魏郡李太守赴任

舊唐書信安王禕生三子岷岷時楊國忠秉政郎官不

附己者悉出於外尋岷出為魏郡太守岷樂善下士少有吏幹以門廕入任累遷河南少尹魏郡太守史記魏世家卜偃曰魏大名也故漢置大名府舊唐志魏州雄漢魏郡元城縣之地隋改名武陽郡武德四年復為魏州天寶元年改為魏郡百官志郡守秦官秩二百石景帝更名太守蘇邕獨斷秦置三川守漢改曰河

南守武帝改曰太守

與君伯氏

一作兄

別又欲與君離君行無幾日當復隔山

陂蒼茫秦川盡日落桃林塞獨樹臨關門黃河向天外

前經洛陽陌宛洛故人稀故人離別盡淇上轉驂駢企

予悲送遠惆悵睢陽路古木官渡平秋城鄴宮

一作都

故

想君行縣日其出從如雲遙思魏公子復憶李將軍

毛詩

伯氏吹埙注伯仲兄弟也按本傳峴兄弟夾河與郡其兄垣嶧一時出為郡守故公荀句云云左傳幾日而不我從古詩悠悠隔山陂水經注秦水出大隴山秦谷二源雙導歷三泉合成一水而歷秦川西南歷隴川注清清上下咸謂之秦川三秦記長安正南秦嶺水流為秦川文獻通考秦孝公作為咸陽築冀闕徙都之故謂之

秦川亦曰關中也唐志函谷西至隴底相去千里曰關中亦曰秦川左傳晉侯使詹嘉守桃林之塞注潼關是也史記注桃林塞在長安東今華州潼關正義曰古塞國在長安之東括地志云今陝州桃林縣以西至潼關皆是桃林塞晉太康記桃林在閿鄉南谷中雍錄按元和志潼關在長安東正三百里若更增百里即為號之閿鄉矣不得云在潼關也志於閿鄉縣曰縣東南十里有桃原焉古之桃林周武王放牛之地也以此言之桃原為桃林雖去長安不啻四百里而方鄉為順可云應古矣而元和志於陝州靈寶縣則又有所為桃林塞者焉蓋元和書其於桃林之名凡三變一以為潼關一以為閿鄉一以為靈寶志於靈寶只該為之說曰靈寶縣西至潼關皆是桃林塞函關之間凡數百里其中行路皆阨東河山狀皆類函故名為之塞孔穎達引杜預語亦以桃林塞為在閿矣關門即前潼關也地理志大名金堤關在廢靈河縣西南博望關在內黃縣東南又云黃



河在開州長垣清豐東明皆有黃河故道俱隸魏郡漢書南陽郡宛縣故中伯國光武起於宛都於洛遂以宛為南都謝朓詩注宛南陽也洛洛陽也毛詩送我乎淇之上矣水經淇水出河內陟慮縣西大號山山海經淇水出沮洳山發於西北隅與金谷水合東出分為二水左為苑水右則淇水竹書紀年晉定公二十八年淇絕於舊衛即此也說文騂騂傍馬也在服之左曰騂在右曰騂毛箋兩服中央夾馬也何遜詩騂騂未沃若括地志宋州宋城縣本漢睢陽縣景帝時梁孝王築之地理志睢陽周之宋國也武王封微子於宋即此漢置梁國隋改宋州今歸德府是魏志建安五年公軍官渡公還軍官渡袁紹追臨官渡漢書音義於滎陽下引河東為鴻溝即今官渡水也北征記中年臺下臨汴水是謂官渡袁紹曹操壘尚存焉魏畧鄴官魏所建石氏慕容氏高氏皆居之鄴中記石季龍自襄國至鄴二百里輒立一官官有一夫人侍婢數十凡季龍所起内外大

小殿九臺館行宮四十九所水經注魏武封於鄴為北  
宮宮有文昌殿史記秦相穰侯東行縣邑後漢書黃昌  
每出行縣毛詩其從如雲又諸娣從之祁祁如雲按公  
落句云魏公子者魏無忌也李將軍者李廣也以峴姓  
李而官魏故比之  
二人以致思云

### 送康太守

唐書藝文志康希範字南金開元時為  
台州刺史今與右丞集同載一帙又康

玄辯字通理開元時為

盧州刺史未知孰是

城下滄江水江邊黃鶴樓朱欄將粉堞江水暎悠悠  
吹發夏口使君居上頭郭門隱楓岸候吏趨蘆洲何異

臨川郡還來

一作勞

康樂侯

任昉詩滄江路窮北九域志  
鄂州有黃鶴山黃鶴樓述異

傳荀環事母孝好道術潛樓却粒嘗東遊憇江夏黃鶴樓上望西南有物飄然降霄漢俄頃已至乃駕鶴之仙也鶴止戶側仙者就席羽衣虹裳賓主驩對已而辭去跨鶴騰空渺然煙滅江夏辯疑云鄂之黃鶴多以爲費禕昇仙之地故閭伯程爲之記曰費禕登仙駕黃鶴反憇於此遂以名樓按蜀志禕爲魏降人郭循所害不得其終安有駕鶴而憇此耶方輿記云昔有仙人子安乘黃鶴過此因得名樓以西臨崖有石如磯爲黃鶴磯後人建樓托俯磯上故不更名耳左傳注堞女牆也城上垣也今以垣上加白色故云粉堞也釋名鏡聲鏡鏡也竹曰吹吹推也以氣椎發其聲也唐書樂志凡鼓吹五部曲三鏡吹左傳注漢水入口今夏口也後漢書注夏口今之鄂州也晉書桓沖曰夏口江沔衝要宋書何尚之疏曰夏口在荊江之中正對沔口通接雍梁實爲津要通典夏口亦曰魯口樂府使君自有婦夫婿居上頭庾仲雍江圖蘆洲至樊口二十里伍子胥所渡處與夏

口近晉書地理志臨川郡吳置隋志臨川郡平陳郡廢  
大業三年復置舊唐志臨川州所理漢南昌縣地後漢  
分南昌置臨汝縣吳置隋平陳改臨川郡為撫州宋書  
謝惠連弟惠宣位臨川太守謝靈運安西將軍奕之曾  
孫而方明之從子也襲封康樂公世共宗之咸稱謝康  
樂也後為臨川內史賜秩中二千石皇甫冉集送李使  
君詩云遠送臨川守還同  
康樂侯與此二句正同

# 送宇文太守赴宣城

宇文太守二史不紀其行事  
按李白集題云贈宣城宇文

太守或其人也晉書宣城郡統縣十一宋書宣城  
太守晉武帝太康元年分丹陽立隋書地理志宣  
城舊曰宛陵大業初置郡舊唐書秦屬漳郡梁置  
南豫州隋改為宣州貞觀元年以秋浦南陵二縣  
來屬開元中析置青陽太平寧  
國三縣天寶元年改為宣城郡

遼落雲外山迢迢舟中賞鏡吹發西江秋空多清響地

迴古城蕪月明寒潮廣時賽敬亭神復解罟師網何處

寄相思南風搖

一作吹

五兩

何遜詩鏡吹響清江宋永初山川記宛陵北有敬亭山

有神祠即謝朓賽雨師之所其神曰梓幸府君頗有靈驗宋謝朓有賽敬亭廟詩爾雅疏罟罔也蓋賽神解網或宣州俗也兵書凡候風法以鷄羽重八兩建五丈旗取羽繫其巔立軍營中淮南子注統候風也楚人謂之五兩也江賦硯五兩之動靜老圃亭愚管記王右丞送宇文太守詩南風搖五兩石門精舍詩山月映石壁皆嘉句也至權德輿作江行絕句云曉風搖五兩殘月映石壁是合二句而成聯者也

送縉雲苗太守

舊唐志縉雲萬歲登封元年分括蒼及婺州永康縣置天寶元年改

為縉雲郡方輿勝覽禹貢揚州之域古縉雲之墟  
春秋時屬越秦屬會稽郡後越王無疆七世孫搖  
佐漢有功立為東越王都東甌今温州永嘉是也  
東漢改為章安吳立臨海郡晉立永嘉郡隋改為  
處州領括

蒼麗水

手疏謝明主腰章為長吏方從會稽邸

一作郊

更發汝南

騎按節下松陽清江響鏡吹露冕見三吳方知百城貴

漢舊儀銀印皆文鈕其文曰章謂刻曰某官之章也史  
記蔡澤曰懷黃金之印結紫綬於腰除道哂腰章即此  
也前漢書詔曰吏六百以上皆長吏也百官表二百石  
以下為長吏漢紀凡長吏二千石上皆銀印青綬漢書  
朱買臣吳人武帝拜為會稽太守初買臣免待詔常從  
會稽守邸者寄食拜為太守衣敝衣懷印綬步歸邸值

上計時會稽吏相與羣飲不視買臣買臣入室中守邸  
與共食且飽少見其綬守邸前引其綬視其印會稽太  
守章也史記鄭當時遷汝南太守常置驛馬長安諸郊  
按節注見應制晉書臨海郡吳置八縣松陽其一也隋  
書處州統縣四三曰松陽唐書處州縉雲郡松陽上武  
德中以縣置松州八年州廢來屬後漢書郭賀為荊州  
刺史賜三公之服使賀去襜露冕令百姓見之以彰有  
德西漢策語水經注永建中陽羨周嘉上書以縣遠赴  
會至南求得分置遂以浙江西為吳以東為會稽漢高  
帝十一年亦吳也後分為三世號三吳吳興吳郡會稽  
其一馬通典吳郡吳興丹陽為三吳考索三吳今蘇潤  
湖州指掌圖以蘇常湖為三吳齊賢曰吳王夫差都姑  
蘇吳王濞都廣陵孫權都建業是謂三吳後漢書賈琮  
傳百城聞風謝承書黃琬拜豫州歲過百城曹植詩佳  
麗殊百城韓翃詩亦過小  
丹陽應知百城賁殆倣此

送張舍人佐江州同薛璩十韻

張舍人新舊史不載其事圖經九江

郡晉唐為潯陽州後復為江州舊唐志江州中隋九江郡武德四年置領湓城潯陽彭澤三縣通典春秋屬楚秦屬九江郡二漢晉初屬廬江宋齊為潯陽郡皆置江州隋置九江郡大唐改為江州薛

璩注

見前

束帶趨承明守官唯謁者清晨聽銀蚪薄暮辭金馬受  
辭未嘗易當是方知寡清範何風流高文有風雅忽佐  
江上州當自潯陽下逆旅到三湘長途應百舍香爐遠  
峯出石鏡澄湖瀉董奉杏成林陶潛菊盈把彭蠡常好



之廬山我心也送君思遠道欲以數行灑

晉書陶潛傳吏白應束帶

見之三輔黃圖未央宮有承明殿著作之所也西都賦  
內有承明著作之庭漢書武帝謂嚴助曰君厭承明之  
廬又成帝鴻嘉二年雄飛集承明殿屋洛陽記承明門  
後宮出入之門也左傳仲尼曰守道不如守官國語注  
守官所守之官也謝瞻詩守官反南服前漢百官表謁  
者掌賓贊受事員七十人秩比六百石注謁者屬大長  
秋報中章天子出則前導威儀後漢百官志常侍謁者  
五人比六百石謁者三十人其給事謁者四百石其灌  
謁者郎中比三百石漢書張衡渾天儀制曰以銅為器  
實以清水以玉虬吐漏水入兩壺右為夜左為晝孫綽  
刻漏銘靈蚪吐注江總詩虬水銀箭莫相催史記匈奴  
不利薄暮漢書戚夫人歌薄暮常與死為伍楚辭注廣  
雅曰薄至也陸機詩薄暮不遑眠金馬注見前宮闕唐  
書淮南道潯陽本潯城武德四年更名唐廬潘廬江州

今潯陽在江州大江之南古潯陽在大江之北通典潯水名也漢舊縣在江北今蘄春縣界隋改為彭蠡左傳逆旅客舍也國語注旅客也逆客而舍之也列子逆旅人辱之潘岳議謹按逆旅久矣行者賴頓止居者薄妝其直故國語曰許由辭帝堯之命而舍逆旅詩外傳曰陽處父過甯舍於逆旅魏武帝曰逆旅整設以通商賈然則唐堯到今未有無舍之法寰宇記湘潭湘鄉湘陰為三湘大選三湘三江也玉海三湘江湘沅也梁天監中僧寶志為符書云起自沔蔡訖于三湘莊子注百舍百日止宿也戰國策注百里一舍日行百里乃就舍廬山記東南有香爐山孤峯秀起遊氣籠其上則氛氲若煙廬山草堂記匡廬奇秀甲天下山北峯曰香爐峯潯陽記石鏡山東有一圓石懸崖明淨照人見形幽明錄宮亭湖邊傍山間有石數枚形圓若鏡明可鑑人謂之石鏡水經注廬山東有石鏡晨光初曜則延曜入石毫細必察故名石鏡焉謝靈運詩攀崖照石鏡神仙傳董

奉字君異侯官縣人還豫章廬山下為人治病亦不取錢物重病愈者種杏五株輕者一株年計得十餘萬株樹然成林潯陽記杏在此嶺上數百株今稱董先生杏績晉陽秋陶潛常九月九日無酒宅邊菊叢摘盈把坐其側悵望久之見白衣至乃江州王弘送酒也即便就酌醉而歸越世家范蠡浮海出齊變姓名自謂鴟夷子皮卒老死于陶故世傳曰陶朱公素王妙論蠡本南陽人列仙傳云范蠡徐人也荊州記官亭湖即范蠡澤一名應澤豫章舊志廬俗字君孝本姓匡夏禹苗裔東野王之子秦末百越君長與吳芮助漢定天下野王亡軍中漢八年封俗邸陽男食邑茲郡因曰越廬君俗兄弟七人皆好道術遂寓於洞庭之山故世為之廬山廬山記山在江州潯陽郡左挾彭澤右傍通州有匡俗先生出自殷周之際潛居其下或云匡俗受道於仙人而共遊其嶺遂北室崖岫即巖成館故時人謂為神仙之廬而命焉潯陽記山高三千三百六十八丈周二百五十里

其山九疊川亦九派廬山記匡俗周歲王時生而神靈  
居於山上世稱廬君則是俗因山為號不因俗為廬而  
名山焉西域法者曰惠遠作廬山記不知所始乃曰匡  
俗出殷周之際結廬山上因名山曰廬其謬甚矣古詩  
所思在遠道古辭綿綿思遠道史記項羽  
傳羽泣下數行肆安國傳孝王泣數行下

### 送張五歸山

張五即鍾也注  
見獻贈題下

送君盡惆悵復送何人歸  
幾日同攜手一朝先拂衣  
東

山有茅屋幸為掃荆扉  
當亦謝官去豈令心事遲

毛詩  
攜手

同行陸機詩安得同攜手拂衣注見前晉書謝安傳卿  
在東山屢遲詔旨漢書王霸茅屋蓬戶陶潛詩荆扉盡

關常

# 齊州送祖三

河嶽英靈集文粹英華紀事並題曰  
淇上別趙仙舟舊唐志濟州上漢濟

南郡隋為齊郡武德元年改為齊州通典齊州今  
隸歷城縣春秋戰國並屬齊隋初置大唐復為齊

州祖三

即詠也

相逢方一笑相送還成泣祖帳已傷離荒城復愁入天

寒遠山淨日暮長河急解纜君已遙望君猶

一作空

佇立

前四句只是眼前道不到者末句默然意傷○晉書舊  
說黃帝子縶祖好遠遊道死故祭以為道神也五經要  
義祖道行祭為道路祈福也左傳祖而舍軌飲酒於其  
側曰餞重始有事於道也漢書疏廣傳為設祖道供帳  
今日祖帳即張供帳於祖道之傍也別賦怨復怨兮遠  
山曲去復去兮長河湍殷璠云維詩詞秀調雅意新理

慙一字一句皆出常境至如天寒遠山淨日暮長河急是也吳志更增解纜然纜維船索也謝靈運詩解纜及流潮毛詩佇立以泣注久立也江淹詩佇立誰語哉

送權二

大苑英華作權三唐書權皋字士餘秦州人擢進士第為臨清尉安祿山籍其名表

為薊尉署幕府皋度祿山且叛陽喑而瞋皋逸去人無知者永王舉兵脅士大夫皋詭姓名以免玄宗在蜀聞之召拜起居舍人固辭嘗曰吾潔身亂世以全吾志欲持是受名邪自中原亂士夫率渡江韓洄王定皆仰皋節與友善贈祕書少監觀皇甫冉集有送權曙二兄詩或作權曙也

高人不可友

一作有

清論復何深一見如舊識一言知道

心明時當薄宦解辭去中林芳草空隱處白雲餘故岑

韓侯久攜手河嶽共幽尋悵別千餘里臨堂鳴素琴

晉書

邵續傳續既為石勒所執勒屢察之歎曰此真高人矣  
左傳季札聘於鄭見子產如舊相識賈辛將適縣見魏  
子魏子曰昔叔向適鄭酸蔑惡欲觀叔向從使之汝器  
者而住立於堂下一言而善任昉表薄宦東朝何遜詩  
薄宦慙師表爾雅薛山斲又曰白斲又曰山麻韻會薛  
一曰當歸一曰破裂毛詩施於中林干寶晉紀論中林  
之士有純一之德呂氏春秋宓子賤治單父彈鳴琴不  
下堂而治觀士繇以避亂去故公以解薛及空隱處餘  
故岑為言其曰韓侯即洄也又士  
繇舊尉臨清故末以子賤比之耳

送高適

一作道非

弟耽歸臨淮作

劉校本注座工作唐書高適滄州渤海人

意臨淮渤海舊同郡地晉書地理志臨淮後漢改  
為彭城太康元年復分下邳屬縣在淮南者置臨

淮郡輿地考臨淮移治徐城集  
覽臨淮郡南臨淮水今泗州是

少年客淮泗落魄居下邳遨遊向燕趙結客過臨淄  
東諸侯國迎送紛交馳自爾厭遊俠閉戶方垂帷深明  
戴家禮頗學毛公詩備知經濟道高卧陶唐時聖主詔  
天下賢人不得遺公吏奉纁組安車去茅茨君王蒼龍  
闕九門十二達羣公朝謁罷冠劍下丹墀野鶴終踉蹌  
威鳳徒參差或問理人術但致還山詞天書降北闕賜  
帛歸東菑都門謝親故行路日逶迤孤帆萬里外淼漫



將何之江天海陵郡雲日淮陰

一作南

祠杳冥滄洲上蕩

漭無人知緯蕭或賣藥出處安能期

尚書注徐州其川淮泗水經淮水出

南陽桐柏山泗水出魯卞縣北山漢書酈食其家貧落

魄鄭氏曰魄音薄應劭曰志行哀慙之貌師古曰失業

無次也晉灼曰落薄落託義同也何遜詩情遊乃落魄

史記索隱下邳縣屬東海又云邳在薛後徙此有上邳

故此有下邳奚仲自薛徙居之故曰下邳也輿地考下

邳夏時為邳國漢楚王信所都舊唐志下邳郡元魏置

東徐州周改邳州隋廢武德四年復邳州李白詩少年

不得意落魄無安居與公首二句相似史記主父偃齊

臨菑人也嘗遊燕趙水經注城臨菑水故曰臨菑括地

志青州臨菑縣一名齊城古營丘地今益都屬縣陶潛

詩結友到臨菑戰國策蘇秦曰山東之國從風而服過

秦論嘗試使山東之國史記注荀悅曰立氣勢作威福

結私交以立強於世者謂之遊俠索隱曰謂輕死重氣如荊軻豫讓之輩遊從也行也俠俠也持也言能相從遊行挾輔之事也何遜詩蒲管得垂惟漢書梁戴德號大戴為信都太傅戴聖號小戴以博士至九江太守藝文志孝宣世后蒼最明戴德戴聖隋經籍志漢宣帝時后蒼授梁人戴德及德從兄子聖於是有大戴小戴至劉向校經籍檢得一百三十篇戴德刪其繁重合而記之為八十五篇謂之大戴記而戴聖又刪大戴之書為四十六篇謂之小戴記通志禮記十三卷漢信都王傳戴德撰為大戴禮記二十卷漢戴聖撰鄭玄注為小戴前漢藝文志毛公之學自謂子夏所傳而河間獻王好之隋經籍志趙人毛萇善詩自云子夏所傳表宏漢紀毛詩出於魯人毛萇儒林傳毛公趙人治詩為河間獻王博士上獻通考有大毛公小毛公按後漢儒林傳稱毛萇傳詩而孔氏正義云魯人大毛公為詁訓傳於其家河間獻王得而獻之以小毛公為博士經典序錄魯

國毛享作詁訓傳以授趙國毛萇時人謂享為大毛公  
萇為小毛公也尚書維彼陶唐左傳注陶唐堯所治應  
禎詩注陶丘有堯城堯嘗居之故號陶唐氏漢書武帝  
使安車駟馬迎申公四皓隱商山安車迎以為客後漢  
輿服志公卿乘安車釋名安車蓋卑坐乘今吏之乘小  
車也鄭玄曰安車所以養其身體文獻通考坐乘者謂  
之安車三輔舊事未央宮東有蒼龍闕北有玄武闕周  
禮天子有九門一闕門二遠郊門三近郊門四國門五  
皋門六庫門七雉門八應門九路門西都賦注天子十  
二門通十二子也雒陽城十二門按十二支三輔決錄  
長安城四面十二門皆通達九達達路平直可並列車  
軌十二絕昭詩東城十二衢朝謁注見四時漢典職儀  
以丹漆地故謂之丹墀晉書王戎曰時與稠人中始見  
嵇紹昂昂然若野鶴之在雞羣射雉賦注踉蹌乍行乍  
止不迅疾之貌又欲行也漢書南郡獲威鳳為寶注鳳  
之有威儀者南史太子與劉孝儀令曰此亦威鳳一羽

陳張正見賦得威鳳詩唐書上卷召至殿庑試理人策  
漢書上既舉賢赴闕上書者甚衆其上第者見尊寵下  
者賜帛罷公羊傳以人為菑毛詩注爾雅曰一歲曰菑  
始殺草木也選詩薑苙聚東菑毛詩注遠遲歷遠貌別  
賦車遠遲於山側吳都賦滇渺淼漫注山水濶遠無涯  
之狀宋吉州郡志海陵前漢屬臨淮後漢屬廣陵三國  
時廢晉太康元年復立舊唐志海陵漢縣屬臨淮郡至  
隋屬兗州武德二年屬揚州景龍二年分置海安縣開  
元十年省併入海陵謝朓詩海陵三山遊通志畧淮陰  
劉隗鎮守即今山陽郡縣地理志韓信廟在山陽縣西  
四十里祠漢韓信許渾詩韓信廟前楓葉秋是也莊子  
居於窈冥楚辭杳冥兮東行滄洲注見四時北征賦野  
蕭條以蕩漭莊子河上有貧恃緯  
蕭而食者阮籍詩緯蕭棄明珠

# 送六舅歸陸渾

左傳注陸渾在秦晉西北二國誘而徙之於伊川遂從戎號至今為

陸渾縣也宋書陸渾漢舊縣屬弘農晉書陸渾故  
蠶子國太康地志屬河南唐書陸渾在嵩縣隋因

山置縣

唐因之

伯舅吏淮泗卓魯方喟然悠哉自不競退耕東臯田條

桑臘月下種杏春風前酌醴賦歸去共知陶令賢

左傳繫伯

舅是賴曲禮異姓謂之伯舅淮泗注見前後漢書卓茂  
還密令魯恭拜中牟令北山移文架卓魯於前錄左傳  
季文子曰德則不競尸子退耕而不憂謝靈運詩退耕  
力不任登樓賦耕東臯之沃壤兮阮籍秦記將耕東臯  
之陽任昉表蕪以東臯數畝毛詩蠶月條桑晉書魏舒  
傳因條桑為斧陽而死舒自知當為公矣演繁露所取  
其條而擷葉以用也皇甫冉詩云條桑種杏何人并此  
成句毛詩且以酌醴周禮注醴猶醴也成而汁滓相埒

上下一體如今恬酒楚辭抽庫婁方酌醴  
晉書陶潛為彭澤令賦歸去來以遂其志

### 送從弟蕃遊淮南

文苑英華題云送從叔遊淮南座上成後公集中有送從弟惟

祥宰海陵意即蕃也蓋海陵隸淮而惟祥或其字云

讀書復騎射帶劍遊淮陰  
淮陰少年輩千里遠相尋  
高義難自隱明時寧陸沉  
島夷九州外衆館三山深  
席帆聊問罪卉服盡成擒  
歸來見天子拜爵賜黃金  
忽思鱸魚膾復有滄洲心  
天寒蒹葭渚日落雲夢林  
江城下楓葉淮上聞秋砧  
送歸青門外車馬去駸駸  
惆悵恨新豐樹

空餘天際禽

戰國策趙武靈王曰變服騎射以備燕鮑  
昭詩幽并重騎射唐書地理志淮南道楚

州淮陰郡紫本江都郡之山陽安宜縣也史記韓信傳

淮陰屠中少年有侮信者魏無忌傳以公子之高義而

能急人之困也廉頗傳徒慕君之高義也莊子注司馬

云當顯而反隱如無水而沉也文子是請坐馳陸沉王

充論衡夫知古不知今謂之陸沉六韜曰天下之人陸

沉於殷久矣祖詠詩誰念窮苦者明時嗟陸沉句正相

類尚書注島夷東南海島之夷史記孟子傳赤縣神州

內自有九州禹之序九州是也不得為州數中國外如

赤縣神州者九乃所謂九州也江賦衆客築室於巖底

館于懸流史記三山者其傳在渤海中去人不遠仙人

不死藥在焉其物禽獸盡白而黃金銀為宮闕未至望

之如雲及到風輒引去終莫能至釋名隨風張幔曰帆

或以席為之故曰帆席海賦挂帆席拾遺記盧扶國皆

結草為衣是謂卉服顏延年詩卉服服首漢書袁紹傳

許拔則操為成擒魏書曹公曰若復西山來者此成擒耳漢書衛青傳趙食其賜爵關內侯黃金百斤木蘭辭歸來見天子賞賜百千彊晉書張翰因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾乃歎曰秋風起兮木葉飛吳江水清鱸魚肥遂命駕歸歲時廣記海物異名記江南人作膾名郎官膾言因張翰得名滄洲蒹葭並注見前史記注雲夢在華容縣二澤相近故合稱雲夢耳據左傳云昭王寢於雲中楚子曰於江南之夢則是二澤名各別也容齋四筆雲夢楚澤藪也列於周禮職方氏鄭氏云在華容漢志有雲夢官然其實雲也夢也各為一處禹貢注云在江南惟左傳得其詳如注云夢澤名在江夏安陸縣城東南又云楚之雲夢跨江南北所謂江南之夢然則雲在江之北夢在其南也上林賦楚有七澤雲夢特其小小者耳舊唐志雲夢漢陸安地後魏分安陸於雲夢古城置雲夢縣楚辭注雲在江北今玉沙監利景陵等縣是也夢在江南今公安石首建寧等縣是



也顏延年詩却傍雲夢林青門注見應制毛詩載驪驤  
驤繆襲詩驤驤策素驤漢書京兆新豐秦曰驪邑高祖  
七年置水經注高祖王闕中太上皇思東歸故象舊里  
制茲新邑立城社樹粉榆令街庭若一分置豐民以實  
茲邑故民謂之新豐也雍錄晉獻公伐戎得驪  
姬入秦為驪邑至漢為新豐高帝所生之邑也

### 別綦母潛

唐詩紀事亦載此  
首於綦母校書下

### 端笏明光宮

一作殿

歷稔朝雲陛詔刊延閣書高議平津

郎適意偶輕人虛心削繁禮

文苑英華作適意輕  
微祿遇人削繁禮

盛得

江左風彌工建安體高張多絕弦截河有清濟嚴冬與  
羣木伊洛方清泚渭水冰下流潼關雪中啟

一作  
開非

荷篠

# 幾時還塵纓待君洗

禮記笏諸侯以象大夫魚須文竹士以竹本象可也釋名笏忽也君

有命則書其工備忽忘也晉書輿服志尚書令僕射尚書手版頭復有白筆以紫皮裹之名曰笏晉書禮儀志凡有指畫於君前受命書於笏五經要義曰所以記事防忽忘也舊唐志文武之官皆執笏五品以上用象牙為之六品以下用竹木江淹詩端笏奉仁明三輔黃圖明光宮武帝太初四年秋起在長樂宮後南與長樂宮相連屬成都侯商嘗疾欲避暑從上偕明光宮蓋即此王莽建國元年改明光宮為安定館安定太后居之又武帝求仙起明光宮發燕趙美女三千人充之風俗通孝文帝常居明光宮聽政雍錄漢有明光宮三一在北宮南與長樂相連者武帝太初四年起即王商之所指偕欲以避暑者也別有明光宮在甘泉宮中亦武帝所起發燕趙美女三千人充之至尚書郎主作文書起草更直於建禮門內則近明光殿矣左傳秦鍼曰解不五

檢何遜詩歷檢共追隨雲陸注見宮闕淮南子延閣校  
道注高軒堂左右長廊之有牕者又云延長也七略內  
則延閣廣祕室之府任昉碑府之延閣注延閣書府也  
通典漢圖書所在有廣內延閣貯之於外蜀都賦結陽  
城之延閣史記注功臣表元朔三年十一月乙丑封弘  
平津侯按漢書漢興皆以列侯為丞相弘本無爵乃詔  
封弘高成之平津鄉六百五十石為平津侯陸厥詩出  
入平津邸何承天鼓吹曲備繁禮景福殿賦絕流遁之  
繁禮南史謝靈運奕之曾孫文章之美為江左第一庾  
藝文志沿江左遺風建安末鄴中有魏太子王粲陳琳  
徐幹劉楨應瑒阮瑀平原侯植等詩文者入文選故曰  
建安體也詩學權輿建安漢末年號曹植父子及鄴中  
七子之詩名建安體解朔弦者高張急徽物理論琴欲  
高張瑟欲下聲陸機詩急弦高張思和彈韓詩外傳辟  
若張琴然大弦急則小弦絕矣演連珠繁會之音生乎  
絕弦胡笳十八拍張弦兮弦欲絕顏延年詩高張生絕

弦爾雅絕流曰亂注謂橫絕其流而直渡尚書注濟水清濁異色混為一流又云濟水入河並流數十里而截河戰國策蘇代曰雖有清濟濁河何足為固援神契黃河者中貫清濟截流而不混山海經熊耳之山伊水出焉洛水出弘農郡上洛縣冢嶺山謝朓詩寒流自清沘注秋水流貌春秋題辭渭之為言布也渭渭流行號水經渭水出隴西首陽縣渭谷亭南烏鼠同穴山東北至華陰入河水經注河在關內南流衝激關山因謂之潼關述征記所謂潼谷水者通典潼關原名衝關言河自龍門南流衝激華山而東也後因關西有潼水遂名潼關論語遇丈人以杖荷蓀注蓀竹器陶潛有荷蓀丈人贊沈約詩霑君塵上纓

# 留別山中溫古上人兄并示舍弟縉

舊唐書王縉字夏卿與兄

維早以文翰著名連應草澤文辭清麗舉累授侍御史武部員外選為太原少尹尋入拜國子祭酒

改鳳翔尹泰隴防禦使歷工部侍郎左散騎常侍  
弘文崇賢館大學士縉兄弟奉佛不茹葷血縉晚  
年尤甚與杜鴻漸捨財造寺妻李氏卒捨道政里  
第為寺奏其額曰寶應度僧二十人住持每節度  
觀察使入朝必諷令施財助已修繕元載得罪縉  
連坐貶括州刺史移處州刺史大歷十四年除太  
子賓客留  
司東郡卒

解薛登天朝去師偶時

一作將

哲豈唯山中人兼負松上

月宿昔同遊止致身雲霞末開軒臨潁陽卧視飛鳥沒  
好依盤石飯屢對瀑泉渴理齊狎小隱道勝寧外物舍  
弟官崇高宗兄此

一作此

削髮荆扉但灑掃乘閒當遇歇

一作拂○解薛注見前謝靈運詩蘭卮獻時哲楚辭山  
中人兮芳杜若戰國策縮閔王之筋懸之廟梁宿昔而  
死曹植種葛篇宿昔同衣衾范睢傳致身青雲之上阮  
籍詩開軒臨四野呂氏春秋許由逆之潁水之陽前漢  
地理志潁陽應劭曰縣在潁水之陽水經注潁陽縣北  
有潁山縣在山南故曰潁陽輿地考潁陽夏之綸國唐  
縣在登封縣西南八十里易繫辭崇高莫大乎富貴謝  
靈運詩黃屋示崇高雜寶藏經佛至尼拘屢精舍即軼  
削髮毛詩灑掃庭內漢紀李固親終灑掃亭長東方朔  
傳一日卒有不勝灑掃之職說文灑字解云音先禮反  
古文為灑掃字其灑字解云汎也汎音信今校定此注  
合云灑先禮反古文為灑掃字灑迅也山居賦保自事  
以乘

間

# 別弟縉後登青龍寺望藍田山

長安志萬年縣南門之東青龍寺本

隋靈感寺開皇二年立文帝移都徙掘城中陵墓  
塋之郊野因置此寺故以靈感為名至武德四年  
廢龍朔二年城陽公主復奏為觀音寺景雲二年  
改為青龍寺北枕高原南望爽塏為登眺之美故  
唐人朱餘慶郎士元羊士諤張祐曹松韓羣李端  
賈島馬戴僧無可集俱有題詠青龍寺之作又云  
藍田山在長安縣東南三十里范子計然曰玉美  
出藍田一名覆車山郭緣生述征記山形如覆車  
之象其山出玉後魏風土記山巔方二里聖  
賢仙隱之處雍錄驪山之谷亦名藍田山也

陌上新別離蒼茫四郊晦登高不見君故山復雲外遠

樹蔽行人長天隱秋塞心悲宦遊子何處飛征蓋

謝朓詩

徊東陌上禮記注四郊者王城之外四面近郊五十里  
達郊百里侯國亦各有四郊唐六典凡京兆河南二都

其近為四郊阮籍詩登高臨四野漢書薄昭曰  
亡之諸侯遊宦事人顏延年詩悲哉遊宦子

### 別弟妹二首

唐詩紀事俱作盧象詩并前共錄作  
三首其題曰象自江東正田園移莊

慶會未幾歸汶上小弟幼  
妹尤悲其別賦詩云云

兩妹日成長雙鬟將及人已能持寶瑟自解掩羅巾念  
昔別時小未知疎與親今來始離恨拭淚方慙慙

小弟更孩幼歸來不相識同居雖漸慣見人猶未寬宛

作越人語殊甘水鄉食別此最為難淚盡有餘憶

史記越人

莊為仕楚執珪有頃而病王使人聽之猶尚越聲漢  
書武功中水鄉人三舍執為池陸機詩余固水鄉士



觀別者

青青楊柳陌陌上別離人愛子遊燕趙高堂有老親不

行無可養行去百憂新切切委兄弟依依向四鄰

兩語已絕

都門帳飲畢從此謝親賓揮淚逐前侶含悽動征輪車

徒望不見時見起行塵余亦辭家久看之淚滿巾

魏熙伯鼓

吹曲吉日臨高堂毛詩達此百憂思玄賦思百憂以自  
疹曹植詩逐使懷百憂論語兄弟切切惻惻歸去來辭  
景賢賢以將入漢書疏廣傳為設祖道供帳東都門外  
蘇林注長安東郭門也三輔黃圖長安城東出北頭第  
一門曰宣平門民間所謂東都門疏廣上疏乞骸骨歸  
公卿大夫為設祖道供帳東都門外即此門也別賦帳

飲東都家語敬姜曰二三子無揮涕也王肅曰揮涕者  
淚以手揮之晉書殷仲堪執藥揮淚潘岳誄俯仰兮揮  
淚繆襲詩揮淚淚流離謝靈運詩含悽汎廣川楚國先  
賢傳諸阮車徒每出肩輿數十表淑詩車徒傾國鄢別  
賦見行塵之時起四愁詩側身北望涕沾巾庾信詩話  
昔人臨岐執別回首引望戀戀不忍遽去而形於詩者  
如王摩詰云車徒望不見時見起行塵歐陽詹云高城  
已不見況復城中人東坡與其弟子由別云登高回首  
坡隴隔時見烏帽出復沒或紀行人已遠而故  
人不可復見語雖不同其惜別之意則同也

### 送別

大粹英華並作送  
綦母潛落第還鄉

聖代無隱者英靈盡來歸遂令東山客不得顧採薇既  
至金門遠孰云吾道非江淮度寒食京洛一作北縫春衣

置酒長安道

文粹作長亭送英華作臨長道

同心與我違行當浮桂棹

未幾拂荆扉遠樹帶行客孤城

文粹作村

當落暉

帶字畫意當字天然

吾謀適不用勿謂

英華作爲

知音稀

論語孔子曰隱者也宋書隱逸傳身隱故稱隱

者庾信賦乃是江漢英靈沈約詩英靈眇難測東山注見前史記伯夷叔齊隱於首陽山采薇而食之索隱曰薇蕨也爾雅云黉也金門注見前荆楚歲時記去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食注據厯合在清明前二日亦有去冬至一百六日汝南先賢傳太原舊俗以介子推焚骸一月寒食鄴中記云并州俗冬至後一百五日爲子推斷火冷食三日後漢周舉傳云太原一都有龍忌之禁士民每冬中輒一月寒食舉爲并州刺史乃作帛書置子推廟言盛冬去火殘損民命使還溫食然則所爲寒食乃是冬中非今節令二三月間也庾

肩吾詩燭下夜縫衣楚辭桂棹兮蘭枻荆扉注見前左  
傳繞朝贈之以策曰子無謂秦無人吾謀適不用也宋  
書王筠傳沈約製郊居賦示筠草筠擊節  
稱贊約曰知音者稀古詩但傷知音稀

送別

下馬飲君酒問君何所之君言不得意歸卧南山陲但  
去莫復問白雲無盡時

奉寄韋太守陟

陟即東京留守也注見前

荒城自蕭索萬里山河空天高秋日迴嘹唳聞歸鴻寒  
塘映衰草高館落疎桐臨此歲方晏顧景詠悲翁故人

不可見寂寞平林東

陸機詩願假歸鴻翼謝靈運詩疏峯枕高館顏延年詩慘悽歲方晏晉書漢時有短簫鏡歌之樂其曲有思悲

翁宋書樂志漢鼓吹鏡歌十八曲二曰思悲翁陸機賦詠悲翁之流思按思悲翁調三字本不可斷而士衡賦首為之故唐人如顧況詩云歡言接悲翁耿湓詩云內顧一悲翁則詩家遂為常句矣謝朓詩故人心尚爾故心人不見毛詩依依平林

旅思

從軍行

樂府詩集題曰平調曲

吹角動行人喧喧行人起笳悲

一作應

馬嘶亂爭渡金

一作

黃河水日暮沙漠陞戰聲

一作力戰

烟塵裏盡係名王

一作蕃

頸歸來見

一作獻一作報

天子

晉書蚩尤氏帥師魑魅與黃帝戰於涿鹿帝乃命吹角為龍鳴

以禦之毛詩行人彭彭古詩行人懷往路伏知道詩胡笳雜馬嘶隋書地理志金河開皇三年置曰陽壽十八年改陽壽曰金河屬榆林郡于闐記甘州西五百里至肅州渡金河唐書地理志金河中天寶四年置本後魏道武所都通典金河有長城有金河上城紫河屬單于大都護府郡國志雲中郡有紫河鎮界內有金河水其泥色紫故曰金河河嶽英靈集維詩詞秀調雅意新理愜一字一句皆出常境至如日暮沙漠陞戰聲烟塵裏是也漢書李陵歌經萬里兮度沙漠白馬篇揚聲沙漠垂說文漢北方流沙也晉書劉毅傳煙塵張天孫楚書煙塵俱起漢書霍去病衛青擊名王貴人以百數常惠傳獲名王騎將以下二萬九千人漢紀注名王謂有大

名以別諸小王也過

泰論請繫單于頸

# 隴西行

樂府詩集收此詩於瑟調曲樂志若梁簡文隴西戰地但言辛苦征戰佳人怨思而

已王僧虔校錄云隴西行歌武帝碣石文帝夏門二篇通典曰秦置隴西郡以居隴坻之西故名唐

書地理志隴右道蓋

古雍梁二州之境

十里一走馬五里一揚鞭都護軍書至匈奴圍酒泉關

山正飛雪峰戍斷無烟

漢書鄭吉既破車師降日逐威震西域遂并發車師以西北道

故號都護都護之置自吉始焉師古曰並護南北二道故謂之都都猶大也總也漢紀宣帝神雀中置舊唐書

大都護府副都護舊正四品開元令加入從三品大都護單于安西已上助事官百官志上都護掌紀諸蕃撫

慰征討叙功罰過總判府事漢書息夫躬曰軍書交馳而輻輳吳質箋軍書輻至陸倕銘軍書狎至匈奴傳漢東拔漢貉朝鮮以為郡而西置酒泉郡漢書地理志酒泉郡武帝太初元年開應劭曰其水若酒故曰酒泉也舊唐書漢福祿縣屬酒泉郡泉味如酒故為郡名李益詩半夜軍書至匈奴寇六城句頗與公類庾亮詩懸想關山雪范雲詩飛雪千里驚史記有寇至則舉烽火風俗通匈奴犯塞烽火通長安漢書音義邊方備警急作高土臺臺上作桔臯桔臯頭有杵零以薪草置其中有寇即然火舉之以相告曰烽火玄女戰經諸見舉烽火烟火墨子烽火以舉言寇所從來多少甘氏天文占權舉烽火表遠近沉浮後漢書种暘乃去烽火候望唐書職方郎中掌城隍鎮戍烽火候六典凡烽火候所置大率相去三十里每烽置帥一人副一人其故烟有一炬二炬三炬四炬者若多少而為差焉舊關內京畿河東河北皆置烽火開元二十五年敕以邊隅無事量停近甸烽二百六



十所烽帥等千  
三百八十八人

至滑州隔河望黎陽憶丁三寓

前漢地理志黎陽注孟康曰黎侯國

今黎陽也臣瓚曰黎陽在魏郡晉灼曰黎山在其南河水經其東碑云取水在其陽以為名晉書黎陽黎侯國舊唐書地理志滑州望隋東郡武德元年改為滑州以城有古滑臺也天寶元年改為靈昌郡乾元元年復為滑州通典滑州今隸白馬縣春秋戰國屬衛新唐書河東縣黎陽武德二年以縣置

黎州

隔河見桑柘藹藹黎陽川望望行漸遠孤峯沒雲烟故  
人不可見河水復悠然賴有政聲遠時聞行路傳

九成志白

馮縣黎陽津一名白馮津即黎陽川論衡行路之人皆能論之

宿鄭州

戰國策注新鄭今鄭州舊唐書鄭州雄隋

今隸管城縣輿地考鄭州高辛氏火正祝融之墟周封管叔於此鄭武公與平王東遷武公滅兩國而遷都焉後周改為鄭州隋置管州煬帝初復為鄭州唐因之屬河南道

朝與周人辭暮投鄭人宿他鄉絕儔侶孤客親僮僕宛  
洛望不見秋霖晦平陸田父草際歸村童雨中牧主人  
東臯上時稼遶茅屋蟲思機杼悲

文苑英華作  
蟲鳴機杼休

雀喧禾

黍熟明當渡京水昨晚

一作夜

猶金谷

藹然戀  
關之情

此去欲何

言窮邊狗微

一作食

祿

戰國策鄭地三川而包二周蓋周

鄭本接壤故公云朝辭周而暮宿

鄭也張華詩安知慕儔侶周易得童僕貞歸去來辭僮僕歡迎升菴詩話崔塗旅中詩漸與骨肉遠轉於童僕觀詩話巫稱之然王維鄭州詩他鄉絕儔侶孤客親僮僕已先道之矣且王語渾含勝崔詩家直說詩有簡而妙者崔塗漸與骨肉遠轉於奴僕親不如王維久客親僮僕宛洛注見送別楚辭皇天淫溢而秋霖兮平陸注見四時尹文子魏田父有耕於野者宋書太祖曰丈人終不為田父於里間籍田賦有邑老田父陶潛詩田父有好懷丘遲詩村童忽相聚東臯茅屋並注見送別尉僚子妻在機杼古詩札札弄機杼水經注黃水發源京縣名祝龍泉衆勢沸湧西南流謂之龍項口世謂之京水也元和郡國志鄭州滎陽縣京水出縣南平地通典滎陽有京水晉書劉琨傳石崇宅在金谷澗中水經注穀水左會金谷水出太白原東南流歷金谷謂之金水

遷進衛尉卿石崇故居長安志金谷水出臨潼縣西南終南山之金谷或即長安之金谷也

渡河到清河作

前漢書清河郡屬冀州舊唐志清河漢縣桓帝改為甘陵隋復分置

清河縣水經注清河水出內黃縣蓋河徙南注清水潰故東川有清河之稱

汎舟大河裏積水窮天涯天波忽開坼郡邑千萬家行

復見城市宛然有桑麻迴瞻舊鄉國綠漫連雲霞

國語汎舟

於河王粲詩汎舟蓋長川呂氏春秋注積水謂海也東都賦桑麻數紛陶潛詩但道桑麻長

早入滎陽界

晉書滎陽郡太始置宋書武帝分河南立唐書地理志滎陽天授二年

置通典滎陽故魏國後漢置滎陽郡後周置滎州隋復置滎陽郡大唐因之領縣七

汎舟入滎澤茲邑廼雄藩河曲閭閻隘川中烟火繁因  
人見風俗入境聞方言秋晚田疇盛朝光市井喧漁商  
波上客雞犬岸旁村前路白雲外孤帆安可論

左傳宣  
十二年

及滎澤注縣東滎澤也史記正義滎濟渠首起滎澤縣  
西北二十里京相璠曰滎澤在滎陽東南穆天子傳天  
子浮於滎水晉地道記濟自大伾入河南流為滎澤通  
典滎澤禹貢濟水溢為滎即此公羊傳河曲流河千里  
一曲一直爾雅河曲百里一小曲千里一曲一直服虔  
曰河曲晉地西都賦閭閻且千字林閭里門也閭里中  
門也東觀漢紀千里無烟火王粲詩四望無烟火風俗  
通百里不同風千里不同俗方言序方言之作出乎輜  
軒之使容齋三筆今世所傳楊子雲釋別國方言凡十  
三卷郭璞序而解之禮記月令糞田疇說文疇耕治之

田也禮記注以井授各有疇國語注一井為疇左傳注  
並畔為疇詩正義風俗通云古者二十五畝為一井因  
為市交易故稱市井學齋佔畢今人常談市井蓋出於  
後漢循吏傳中云白首不入市井注因井為市交易而  
退故稱市井也宋元英因讀風俗通曰井亦謂之井市  
言入至市有粥賣者當於井上洗濯令潔然後到市顏  
師古乃云凡言市井者市交易之處井共汲之所總而  
言其處市井也列子中國之人或商或漁謝靈運詩漁  
商豈  
安流

和使君五郎西樓望遠思歸

高樓望所思目極情未畢枕上見千里牕中窺萬室悠  
悠長路入曖曖遠郊日惆悵極浦外迢遞孤烟出能賦

屬上才思歸同下秩故鄉不可見雲外空如一

列子起高樓臨

大路後漢書黃昌傳起高樓臨道曹植詩高樓切思歸  
阮籍詩登高望所思楚辭目極千里兮傷春心謝靈運  
詩目極盡所討又詎陸情未畢謝朓詩牕中列遠岫陶  
潛詩曖曖遠人村楚辭注極遠也浦水涯也庾信詩野  
戍孤烟起毛萇詩傳升高能賦可以為大夫南都賦升  
高能賦頌其所見也史記陳軫曰昔越人莊舄仕楚執  
珪有頃而病楚王曰舄故越人鄙細人也今仕楚執珪  
富貴矣亦思越不對曰凡人之思故在其病也彼思越  
則越聲不思越則且楚聲石崇思歸引常思歸而永歎  
景福殿賦堂庭如一間居賦雙宇如一注如一言整齊  
也

羽林騎閨人

前漢書車騎將軍張安世將羽林騎百官公卿表羽林掌送從次期門武

帝太初元年初置名曰建章營騎後更名羽林騎  
續漢志羽林左監主羽林左騎羽林右監主羽林  
右騎唐百官志左右羽林軍常統  
北衙禁兵督攝右左廂飛騎儀仗

秋月臨高城城中管絃思離人堂上愁稚子堦前戲出  
門復映戶望望青絲騎行人過欲盡狂夫終不至左右

寂無言相看共垂淚

謝朓詩中月懸高城蘭亭序雖無  
絲竹管絃之盛陶潛辭稚子候門

南史侯景傳童謠曰青絲白馬壽陽來劉孝綽詩未見  
青絲騎左傳先丹木曰狂夫阻之天台賦等寂然於不  
言長門賦左右  
悲而垂淚兮

寓言

次首律體入俠少類  
題曰雜詩作虛象詩



朱紱誰家子無乃金張孫驪駒從白馬出入銅龍門問  
爾何功德多承明主恩闕雖平樂館射雉上林園曲陌  
車騎盛高堂珠翠繁奈何軒冕貴不與布衣言

曹植詩  
要我朱

紱蒼頡篇紱綬也古蔽膝也象冕服以韋為之漢書注  
朱紱為衣裳畫為亞文也亞古拂字故因謂之紱張湯  
傳功臣之後唯有金氏張氏親近貴寵應瑒書下無金  
張之託注應劭曰金金日磾也張張安世也劉孝標賦  
驅馬金張之館左思詩金張藉舊業樂府驪駒在門漢  
王式傳諸生曰歌驪駒客欲去也古辭白馬從驪駒漢  
書上急召太子出龍樓門注張晏曰門樓上有銅龍若  
白鶴飛廡之為名漢宮闕疏西出南頭第二門亦曰故  
龍樓門上有銅龍雍錄龍樓門者桂宮之門也沈約齊  
王碑龍樓之門以峻應璩詩問爾何功德闕雖注見田

唐漢書元封夏京師民觀角抵於上林平樂觀漢宮殿  
名長安有平樂觀東京賦注為大場於上作樂使遠觀  
之謂之平樂西京賦大駕幸乎平樂之觀應劭曰明帝  
永平五年至長安迎取飛廉并銅馬置上西門名平樂  
館薛綜曰大作樂處也魏書辛毗從文帝射雉三輔黃  
圖漢上林苑即秦之舊苑也漢書建元三年開上林苑  
東南至藍田宜春鼎湖御宿昆吾旁南山而西至長楊  
五柞北繞黃山瀕渭水而東周袤三百里離宮七十所  
皆容千乘萬騎漢宮殿疏云方三百四十里漢舊儀云  
上林苑方三百里陸機詩迴渠繞曲陌史記魏無忌傳  
願枉車騎過之韓賦珠翠的  
歷而照耀軒冕注見四時

君家御溝上垂柳夾朱門列鼎會中貴鳴珂朝至尊生  
死在八議窮達由一言須識苦寒士莫矜孤白溫

崔豹  
古今

注長安御溝謂之楊溝中華古今注御溝一曰羊溝亦  
曰禁溝引終南山水從宮內過洛陽記天淵南有石溝  
御溝也西征記御溝引金谷從閭闔門入西都賦其中  
則御水分溝樂府蹀躞御溝上朱門注見田廬家語子  
路列鼎而食漢書音義中貴內官之幸貴者董巴與服  
志云黃門丞主密近使聽察天下謂之中貴人使者崔  
浩云在中而貴幸非德望故曰中貴也師古曰中貴人  
居中朝而貴者也爾雅翼具大者珂黃黑色其骨白可以飾  
馬服虔通俗文勒飾曰珂通典鵬入海化為玳瑁可為馬  
勒謂之珂隋書禮儀志馬珂三品以下九子四品七子  
五品五子劉苞詩鳴珂飾華旄谷子雲疏保至尊之重  
何筠詩何言一朝奉至尊周禮一曰議親之辟二曰議  
敵之辟三曰議賢之辟四曰議能之辟五曰議功之辟  
六曰議貴之辟七曰議勤之辟八曰議賓之辟左思詩  
王侯貴片議公卿重一言鮑昭東門行衣葛常苦寒晏  
子春秋景公之時雨雪三日公被白狐之裘坐於堂側

謂晏子曰雨雪三日天下不寒何也晏子曰賢君飽知人饑溫知人寒墨子千鈞之裘非一狐之白史記注韋昭曰以狐之白毛為裘為集狐腋之毛言美而難得宋王景詩粗知狐白溫律髓此詩有古樂府之意格調甚高前四句叙其富貴五六言其權勢之盛末句使之憐寒士也

# 釋氏

## 飯覆釜山僧

按覆釜山有四吳越春秋云覆釜有金簡玉書張勃吳錄云苗山一名覆

釜後魏風土記潘城有歷山形如覆釜河南志覆釜山在鄧州以形似名及觀錢起集有夕遊覆釜山因登玄元廟又獨往覆釜山寄郎士元仲春晚尋覆釜山諸詩意即公飯僧之地也按公本傳云維在京師日飯十數名僧又與裴廸書云山與山僧飯訖而去則知飯僧事亦其常耳

晚知清淨理日與人羣疎將候遠山僧先期掃弊廬果  
從雲峯裏顧我蓬蒿居藉草飯松屑焚香看道書燃燈  
晝欲盡鳴磬夜方初已悟寂為樂此生閒有餘思歸何  
必深身世猶空虛

首楞嚴經義海雖復億持十方如來  
十二部經清淨妙理左傳張超曰小

人糞除先人之弊廬宋書謝瞻曰吾有先人敝廬陶潛  
詩弊廬何必廣嚴維詩若不嫌鷄黍先令掃敝廬句與  
公合左傳斬艾蓬蒿藜藿而共處之三輔決錄張仲蔚  
所居蓬蒿沒人江淹詩蓬蒿滿中國仙苑編珠褚伯玉  
隱居天台中峯二十年樵人見之在重巖之下顏色怡  
怡左右惟有松屑二裏齊高帝徵之不起乃移居大霍  
山仙去傳錄錄寂滅為樂思歸注見旅思鮑昭詩身世  
兩相棄楞嚴經虛空寂然釋氏要覽大通和尚曰汝之

本性猶  
如空虛

鷺子龕禪師

一本有詠字長安志驪山宮圖鷺子龕在連理水上山城門在其東飛霞

泉在其西五燈會元唐京兆府紫閣山端已禪師  
青原下七世法嗣也今鷺子龕屬京兆且公詩云  
上人生長紫閣豈端已即禪師之名乎

山中鷺子龕路劇羊腸惡裂地競盤屈插天多峭崿瀑  
泉吼而噴怪石看欲落伯禹訪未知五丁愁不鑿上人  
無生緣生長居紫閣六時自槌磬一飲尚帶索種田燒  
白雲所漆響丹壑行隨拾栗猿歸對巢松鶴時許山神

請偶逢洞仙博救世多慈悲即心無行作周商倦積阻  
蜀物多淹泊巖腹乍旁穿澗脣時外拓橋因倒樹架柵  
值垂藤縛鳥道悉已平龍宮為之涸跳波誰揭厲絕壁  
免捫摸山木日陰陰結跣歸舊林一向石門裏任君春

草深

史記蔡澤曰決羊腸之險漢書地理志上黨壺關有羊腸坂皇甫謐地理書太原北九十里有羊腸

坂呂氏春秋注羊腸其山盤紆似羊腸淮南子注說苑榮居羊腸在其北後漢鄧訓傳注石磴榮妻若羊腸焉示兒編山有羊腸水經云羊腸盤道三十六回在成州仇池山江賦礧如地裂天台賦陟峭崿之崢嶸集略曰崿崖也會稽記懸流千仞謂之瀑丘希範詩詭怪石異象尚書伯禹作司空莊子雖有神禹且不能知江賦識

伯禹之仰嗟寰宇記望帝禪位於相號開明帝開明下  
五葉復稱王始立宗廟時天生五丁力士能徙山蜀本  
紀秦王獻美女於蜀王蜀王遣五丁迎美女見一大蛇  
生穴中五丁共引蛇山崩秦厥殺五丁化為石也摩訶  
般若經若菩薩一心行阿耨菩提心不敢亂是名工人  
首楞嚴經義海一切行中尚無虛假云何自稱得工人  
同覺要覽內有德智公有勝行在人之上大寶積經若  
無生緣長安志終南有圭峯紫閣二峯通志紫閣峯在  
圭峯東旭日射之爛然而紫其形上聳若樓閣沈約詩  
複塗希紫閣西域記五年呼粟多為一時六時合成一  
日一夜注夜三晝三又云日游在內北行也日游在外  
南行也總此二行合為一歲又分一歲為六時釋氏通  
鑑宋明帝隱居江陵六時禮佛聞磬聲而卒王建詩兩  
面有山色六時聞磬聲句亦相似列子榮啟期年九十  
鹿裘帶索高僧傳帶索纏屨陶潛詩九十行帶索釋氏  
通鑑梁武帝大通元年釋道穆初入荊州山神忽風雷



震吼蛇虎亂圓穆心泰然一定七日蛇虎方隱山神變  
形謝過云是伯王也來請受戒風俗通漢武帝與仙人  
對博碁沒石中馬蹄跡處於今尚存曹植仙人篇對博  
泰山隅圓覺經惟願不捨救世大悲發菩提心論救世  
大悲尊首楞嚴經此法為即心所生江賦幽澗積阻注  
巨石積阻成險謝朓詩山積陵陽阻南中八表志獸猶  
無蹊人所莫由特上有鳥道耳雜寶藏經請早入龍宮  
麾鞭畫水高僧傳論龍宮溢而未盡毛詩深則厲淺則  
揭爾雅揭者揭衣也以衣涉水為厲錄膝以下為揭錄  
帶以上為厲釋名門捫也言在外為人所捫摸也蓮華  
面經世尊繞樹行六匝已即於樹下結跏趺坐婆娑論  
結跏趺坐是相圓滿誦經云全跏趺是如來坐半跏趺  
是菩薩坐義聲論云以兩足跏趺致  
兩膝如龍蟠結沈約詩結跏山之足

# 謁瘡上人

續高僧傳元崇以開元末年因從瘡禪  
師諮受心要日夜匪懈瘡公乃因受深

法與崇歷上京遂入終南至白鹿下藍田於輞川  
得右丞王公維之別業松生石上水流松下王公  
焚香靜室與崇相遇神交蓋公於此得與璿公相  
會晤耳故其叙曰吾徒得神交云觀狀渾集有璿  
公院懷舊  
卽是也

上人外人內天不定不亂捨法而淵泊無心而雲動色  
空無礙不物物也嘿語無際不言言也故吾徒得神交  
焉玄關大啟德海羣泳時雨既降春物具美序於詩者  
人百其言  
上人注見前首莊子天在內人在外無盡意  
經正定決定不亂傳燈錄玄策曰我師云不  
出不入不定不亂大寶積經雖說色空空色不言空莊子  
有大物者不可以物物而不物淮南子昏為物矣非不

物物而物物也周易君子之道或嘿或語運命論默語不失其人列子夫知言之謂者不以言言也列子夢有六候皆鬼神所交也南史劉評傳阮孝緒即顧以神交山濤列傳阮籍嵇康一與相遇便為神交沈約詩神交疲夢寐般若經玄闕難啟王巾碑玄闕幽鍵華嚴經趣入一切功德海禮記時雨將降

少年不足言識道年已長事往安可否餘生幸能養誓從斷葷血不復嬰世網浮名寄纓珮空性無羈鞅夙從大導師焚香此瞻仰頽然居一室覆載紛萬象高柳早鶯啼長廊春雨響牀下阮家屐牕前筇竹杖方將見身雲陋彼示天壤一心在法要願以無生獎

舊唐書方技傳慧可嘗斷

其左臂以求其法傳燈錄慧可初名神光事達摩即與  
改名嘗夜大雪侍立不動念曰昔人求道敲骨取髓刺  
血濟饑布髮掩泥投崖飼虎古尚如此我又何人遲明  
積雪過膝曰願和尚開甘露門廣度羣品遂潛取利刀  
斷左臂置於師前世網注見田廬沈約詩纓珮空為忝  
注纓珮官服飾也釋名羈檢也所以檢持制之也鞅嬰  
也喉下稱嬰言纓絡之大寶積經無失大導師是知  
道者是識道者是說道者是開道者是大導師法華經  
今為汝等作大導師瞻仰尊顏漢書陳蕃傳閒居一室  
晉書阮孚性好屐或有詣阮正見自蠟屐因自歎曰未  
知一生當著幾輛屐史記張騫曰臣在大夏時見邛竹  
杖問曰安得此大夏國人曰吾賈人往市之身毒國在  
大夏東南山海經筇峽山出筇竹韋昭曰邛縣之竹屬  
蜀璚曰筇山名此竹節高實中可作杖蜀記云張騫奉  
使尋河源得高節竹植於筇山堪為杖圖經序云山曰  
筇峽浸曰筇水淵曰筇地毛曰筇竹華嚴經先以清淨

身雲普覆一切法界隨其所應示現身雲列于八以告  
壺子曰向吾示之以天壤注司馬彪曰壤地也鷦鷯賦  
普天壤以遐觀西域記沙彌便為龍王說諸法要傳燈  
錄婆蘭陀至王所廣說法要楞伽經降住三昧是名無  
生維摩詰經是天女所願具足  
得無生天台賦暢以無生之篇

### 酬黎居士浙川作

公自注曇壁上人院走筆成或  
浙川即黎所居公稱曇上人者

意即李端集所題青龍寺故曇上人房是也蓋端  
大厯人去公不遠且已云故其院在青龍寺可推  
矣螢雪藁說丹湍二水南流至浙川又南流入漢  
唯浙湍同川而異流本末不相犯故謂之浙焉

儂家真箇去公定隨儂否著處是蓮花無心變楊柳松  
龕藏藥裹石脣安茶臼氣味當共知那能不攜手

玉篇  
儂奴

冬切吳人自稱我曰儂陳書后主喜稱儂隋書煬帝亦  
自稱儂善住意天子所問經爾時文殊師利童子化作  
八萬四千蓮花時彼蓮花至四天王三十三天夜摩兜  
率如是化樂他化自在此化蓮花如是遍到一切處去  
若干處處大灌頂神呪禪提比丘所嚮楊枝擲地變成  
樹下有泉水諸人民即禮拜此樹以楊柳枝拂除病者  
以水灑諸病人

# 詠古

## 西施詠

文粹紀事並作西施篇越絕書越乃飾美女西施鄭旦使大夫種獻之於吳吳王大

悅逆受其女吳越春秋越王乃得苧蘿山鬻薪之  
女曰西施鄭旦飾以羅毅教以容步習以土城臨  
於都巷三年學服而獻於吳注輿地志諸暨縣苧  
蘿山西施鄭旦所居十道志云有西施家有東施

家姓施而在西故曰西施陶朱新錄西施古名姬  
蓋越之蕭山諸暨之間有東施西施二村至今猶  
存蓋西子生於西村者也寰宇記云  
施其姓也是時有東施家西施家

艷色天下重西施寧

一作又紀事注云又字未詳

久微朝為

一作仍

越

溪女暮

一作嘆

作吳宮妃賤日豈殊衆貴來方悟稀

語有諷味

似淺似深

邀人傳脂粉不自著羅衣君寵益驕態君憐無是

非

當時浣紗伴莫得同車歸持謝鄰家子效顰安可

希

淮南子不待脂粉西施陽文也史記佞幸傳傳脂粉

化閨籍之屬緯略蔡邕女誡曰傳脂則思其心之和

馮衍集與婦弟任武達書曰澤面無脂粉王維詩邀人

傳脂粉此言脂也會稽記土城山山邊有石云西施浣

紗石毛詩攜手同車古詩攜手同車歸莊子西施病心而曠其里其里之醜人見而美之歸亦捧心而曠其里

李陵詠

唐詩紀事注云時年十九劉校本同

漢家李將軍三代將門子結髮有奇策少年成壯士長

驅塞上兒深入單于壘旌旗列相向簫鼓悲何已日暮

沙漠陸戰聲烟塵裏將令驕虜滅豈獨名王侍既失大

軍援遂嬰穹廬恥少小蒙漢恩何堪坐思此深衷欲有

報投軀未能死引領望子卿非君誰相理

史記李廣傳廣子三人曰

當戶椒敢為郎當戶早死有遺腹子名陵既壯選為建章監天子以為李氏世將而使將八百騎嘗深入匈奴



二千里北軍于以兵八萬圍擊陵軍兵矢既盡士死者  
過半而所殺傷匈奴亦萬餘人且引且戰連鬪八日食  
乏而救兵不到虜急擊招降陵遂降匈奴贊曰三代之  
將道家所忌自廣至陵遂亡其宗又孟嘗君傳將門必  
有將李廣傳臣結髮與匈奴戰漢紀或勸陵降陵曰吾  
不死非壯士也陵與延年俱上馬壯士從者數十人戰  
國策樂毅輕卒銳兵長驅至齊前漢書長驅大舉曹植  
詩長驅蹈匈奴阮瑀與孫權書非有深入攻戰之計也  
漢書音義曰穹廬旃帳也十八拍處穹廬兮偶殊俗烏  
孫公主歌穹廬為室兮旃為牆文選李陵答蘇武書陵  
不死有所為也故欲如前書之言報恩於國主耳故公  
云深衷欲有報正此語耳左傳穆叔曰引領西望國語  
緬然引領南望曹  
植詩引領情內傷

# 濟上四賢詠

三首係公寓濟  
州官舍時所作

崔錄事

崔即濟人今二史不可考舊唐志京兆河南太原府九寺少府將作監錄事都督都

護府上州錄事從第九品上階錄事參軍各一人正八品下掌本曹勾檢之事百官志長史錄事從九品下縣令錄事從九品下高適集有送崔錄事詩云大國非不理小官皆用材欲行宣城印住飲洛陽杯宜崔舊為縣令今解印而隱於濟者乎

解印歸田里賢哉此丈夫少年曾任俠晚節更為儒遁

世

一作迹

東山下因家滄海隅已聞能狎鳥余欲共乘桴

後漢書李固為廣漢縣令解印綬還漢中張景陽詩賢哉此丈夫漢紀董卓少好任俠孟康曰信交道曰任如淳曰相與信為任同是非為俠所謂權行州里力折公侯者也或曰任氣力也俠傳也王僧達詩少年好馳俠

史記田蚡傳及孝景晚節索隱曰按謂晚年也師古曰  
晚節末時也張景陽詩晚節悲年促周易遁世無悶益  
子注東山魯城東之高山史記公孫弘通西南夷東置  
滄海爾雅齊有海隅莊子海上有人好鷗鳥者旦而之  
海上從鷗鳥遊鷗鳥至者百數其父曰吾聞鷗從汝遊  
哉取來吾從玩之曰諾明旦之海上鷗鳥舞而不下江  
淹詩可以狎鷗鳥風俗通姜  
肱逆乘桴浮海莫知其極

### 成文學

成亦濟人唐書百官志文學一  
人從八品上掌以五經授諸生

寶劍千金裝登君白玉堂身為平原客家有邯鄲倡使

氣公卿座論心

一作交

遊俠場中年不得志

一作意

謝病客

遊梁

呂氏春秋伍員逃楚至江見一丈人刺小船度之  
負解劍以與之曰此千金之劍也願獻之丈人戰

國策函冶氏為齊太公買良劍歸其劍而責之金越人請買之千金西京雜記昭帝時茂陵人獻寶劍上銘曰直千金壽萬歲論衡世稱利劍有千金之價陸賈寶劍直千金古辭黃金為君門白玉為君堂史記平原君與楚合從毛遂曰王之命懸於遂手吾君在前叱者何也平原君定從而歸之遂以為上客西京雜記野人毛遂墜井而死客以告平原君平原君曰嗟乎天喪予矣既而知非平原客史記太史公曰吾聞馮王孫曰趙王遷其母倡也徐廣注列女傳曰邯鄲之倡又見李牧傳古辭作使邯鄲倡史記梁孝王來朝從遊說之士齊人鄒陽淮陰枚乘吳莊忌夫子之徒相如見而悅之因病免客游梁

鄭霍二山人

河嶽英靈文苑英華並題云寄崔鄭二山人亦濟人也

翩翩繁華子多出

一作事

金張門幸有先人業早蒙

一作達

明主恩童

一作同

年且末

一作未

學肉食驚華軒豈乏中林

士無人薦至尊鄭公老泉石霍子安丘樊賣藥不二價

著書盈

一作仍

萬言息陰無惡木飲水必清源吾賤不及

議斯人竟誰論

周易翩翩不富陸氏曰輕舉貌史記平原君翩翩濁世之佳公子也阮籍詩昔

日繁華子沈約詩洛陽繁華子金張見前國語朝夕處事猶恐忘先人之業楊惲書幸賴先人餘業鮑昭詩既荷主人恩左傳曹劌曰肉食者鄙趙鞅曰肉食者無墨陸機詩無以肉食資毛萇詩傳中林林中也漢書序中林之士往而不能反王康琚詩能無中林士至尊注見前月賦長自丘樊注爾雅曰樊藩也郭璞曰藩籬也後漢書韓康字伯休霸陵人采藥名山賣於長安市口不二價三十餘年時有女從康買藥康守藥不移女子怒

曰公是韓伯休那乃不二價乎神仙傳壺公入市賣藥其賣藥口不二價百病皆愈史記莊子蒙人也其著書十餘萬言管子士懷耿介之心不蔭惡木之枝猛虎行熱不息惡木陰楚辭執迅風於清源兮阮籍賦飲白水清流沈約詩刷羽汎清源世說新語何平叔詣王輔嗣曰若斯人可與論天人之際矣

## 傷歎

### 哭殷遙

唐詩紀事殷遙丹陽句容人天寶間終于忠王府倉曹參軍文苑英華劉校本並以

此篇與後哭遙絕句同紀

人生能幾何畢竟歸無形念君等為死萬事傷人情慈

母未及葬一女纔十齡決潸

一作訣別

寒郊外蕭條聞哭聲

浮雲為蒼茫飛鳥不能鳴行人何寂寞白日

一作日色

自淒

清憶昔君在時問我學無生勸君苦不早令君無所成

故人各有贈又不及生平負爾非一途痛哭返柴荆

左傳

孝伯曰人生幾何陸機詩人生無幾何又人生當幾何  
列子有形則復於無形莊子無生也而本無形史記陳  
勝吳廣失期法皆斬乃謀曰今亡亦死舉大計亦死等  
死死國可乎東都賦決泝泝無疆注說文曰決泝廣大也  
謝朓詩辰光復決泝劉琨詩浮雲為我結歸鳥為我凝  
今以雲鳥為聯殆倣劉句曹植詩洛陽何寂寞秋興賦  
露淒清以凝冷無生注見前首古詩立身苦不早孫楚  
詩誠此苦不早歎逝賦序或所曾共遊一塗秋興賦遭  
一塗其難忍注一途難忍謂愁也史記賈生  
傳可謂痛哭流涕謝靈運詩假裝返柴荆

故南陽夫人樊氏輓歌

石窳恩榮重金吾車騎盛將朝每贈言入室還相敬疊

鼓秋城動懸旌寒日映不言長不歸環珮猶將聽

左傳齊侯

戰敗單還女子曰君免乎曰免矣曰銳司徒免乎曰免矣曰苟君與吾父免矣可若何乃奔齊侯以為有禮既而問之乃辟司徒之妻也予之石窳注石窳邑名濟北盧縣東有地名石窳漢百官志漢官曰執金吾緹騎二百二十人應劭曰吾禦也掌執金吾草以禦非常崔豹古今注金吾車輻棒也漢執金吾亦棒名以銅為之金塗兩末謂之金吾文獻通考武帝增置八校更名中尉為執金吾師古曰金吾鳥名主辟不祥天子出行職主先導以禦非常故執此鳥之象以名官左傳初伯宗每朝其妻必告之曰盜憎主人民惡其上子好直言必及



於難東漢書梁鴻適吳依大家皋伯通廡下為人賃春  
妻為具食不敢於鴻前仰視舉案齊眉伯通異之曰彼  
傭賃能使其妻敬之如此非凡人也謝朓詩疊鼓送華  
軒注小擊鼓謂之疊衛公兵法鼓三百三十三槌為一  
通鼓正角動吹十二聲為一疊故唐詩有疊鼓鳴笳之  
句燁亡論懸旌江介祖琰輓歌旌懸白雲外史記孔子  
世家夫人自帷中再拜環珮玉聲璆然列女傳  
孟姬曰進退則鳴玉珮環何遜詩環珮出長廊

## 歎白髮

我年一何長鬢髮日已白俛仰天地間能為幾時客惆

悵故山雲徘徊空日夕何事與時人東城復南陌

莊子  
老聃

曰其疾俛仰之間而再撫四海之外左傳注俛仰伏也  
古詩人生天地間歎逝賦余將老而為客楚辭惆悵兮

私自憐又焉  
乃逝以徘徊

酬諸公見過

劉校本注云時  
官出在輞川莊

嗟余未喪哀此孤生屏居藍田薄地躬耕歲晏輸稅以  
奉粢盛晨往東臯草露未晞暮看烟火漁擔來歸我聞  
有客足埽荆扉簞食伊何醕瓜抓棗仰廁羣賢皤然一  
老媿無堯簞班荆席藁汎汎登陂折彼荷花淨觀素鮪  
俯映白沙山鳥羣飛日隱輕霞登車上馬倏忽雨散雀  
噪荒村雞鳴空館還復幽獨重歎累歎

七命據蒼岑而  
孤生史記李廣

傳屏野居藍田前漢書公孫弘傳詔曰齊相雅行躬耕  
三國志諸葛亮躬耕隴畝陶潛詩躬耕非所歎秋興賦  
輸黍稷之餘稅左傳奉盛以告曰潔粢豐盛阮籍奏記  
方將耕於東臯之陽毛詩湛湛露斯匪陽不晞南都賦  
主稱露未晞王元長詩序草露之滋方渥毛詩有客有  
客陶潛詩荆扉晝常闕論語一簞食毛詩注臨音副爾  
雅注按周禮云為天子削爪者副之為國君者華之內  
則云藁曰新之注皆治擇之名也劉楨詩招納厠羣英  
說文皤老人白也班固詩皤皤國老雜志沖卿髮白  
未緝皤然一翁宋景文公筆記蜀人謂老為皤取皤皤  
黃髮義毛詩下莞上簟禮記注莞蒲之細者可為席簟  
竹席也左傳伍員聲子過於鄭郊班荆相與食頭陀寺  
碑班荆蔭松者久之陶潛詩班荆坐松下史記范雎席  
藁請罪漢書注藉慈夜反薦也薦藉芻藁以示自貶也  
身之所依據也藁亦作藁未釋也毛詩汎汎揚舟又隰  
有荷花莊子云南海之帝曰倏北海之帝曰忽東都賦

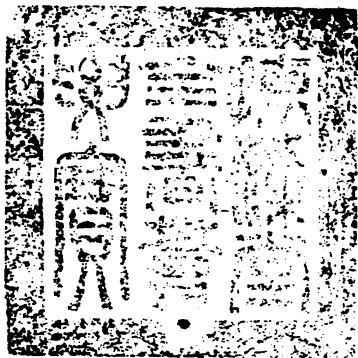
指顧倏忽注疾也陸  
機詩倏忽幾何間

王右丞詩集卷二

謹案第十一頁後八行彭蠡常好之刊本彭訛范  
按唐六曲注彭蠡湖一名宮亭湖在江州潯陽  
縣界據此方與題意相合諸本作范非也今改  
第三十七頁前五行誓從斷葦血刊本葦作臂按唐  
書本傳謂維居常蔬食不茹葷血此句自是實事  
注引神光斷臂作解非也今改

第四、三頁前三行又不及生平刊本生平訛平  
生與第七韻複今据文苑英華改





總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣王鍾健

謄錄監生臣蔣予林

欽定四庫全書薈要

集部

王右丞詩集卷三



詳校官助教臣常循



王右丞詩集卷三

唐王維撰

明顧起經注

世  
古詩

騷體

奉和聖製天長節賜宰臣歌應制

唐書帝紀明皇以降誕日宴百

官於花萼樓下百寮上壽王公以下獻鏡及承露囊  
隋唐嘉話八月五日明皇生辰號千秋節實錄

玄宗以垂拱元年八月五日生於東都開元十七年八月癸亥宴百寮於花萼樓下著之甲令布之天下咸令宴樂羣臣以是日獻甘露醇酎上萬歲壽酒上賦八韻詩又製秋景詩二十三年八月五日御花萼樓宴羣臣御製千秋節詩序天寶七載八月己亥詔改為天長節今考賜宰臣歌玄宗集不載意即上賦八韻等詩是也

太陽升兮照萬方  
開閭闔兮臨玉堂  
儼晃旒兮垂衣裳  
金天淨兮麗三光  
彤庭曙兮延八荒  
德合天兮禮神遍  
靈芝生兮慶雲見  
唐堯后兮稷高臣  
匝宇宙兮華胥人  
盡九服兮皆四鄰  
乾降瑞兮坤獻珍

晉書天文志曰者太陽之精人君之

象孝經援神契曰神五色明照四方楚詞注闔闔天門也說文楚人名門皆曰閭闔漢書玉堂在太液池南漢武故事玉堂去地十二丈礎皆用玉也後漢呂彊傳使宋典繕修南宮玉堂容齋五筆漢谷永傳注玉堂嬖倖之舍也按漢書李尋傳注玉堂殿在未央宮翼奉疏玉堂金華之殿黃圖未央宮有殿閣三十二椒房玉堂在其中漢宮閣記云未央宮有玉堂宣室閣又引漢書建章宮南有玉堂壁門玉堂內殿十二門階階皆玉為之又玉堂神明二十六殿然今漢書郊祀志但云建章宮南有玉堂壁門而無他語晉灼注解嘲上玉堂之句曰黃圖有大玉堂殿小玉堂殿而今黃圖無此文禮記天子之冕朱綠藻十有二旒漢書輿服志冕冠垂旒蔡邕獨斷天子冕七寸長二尺二寸繫日珠於其端十二旒易繫辭黃帝垂衣裳而天下治金天注見五古山川楚辭三光朗兮鏡萬方淮南子注三光日月星也西都賦彤庭輝輝注以彤漆飾庭西京雜記昭陽殿中庭彤朱

漢典職儀以丹漆地故稱彤庭列子遠在八荒之外注  
南子八埏之外曰八荒漢書注八方荒忽極遠之地周  
易大人者與天地合其德甘泉賦注禮神謂祭天也張  
衡賦濯靈芝於朱柯唐詩炷炷靈芝史記若煙非煙  
若雲非雲郁郁紛紛蕭索困輪是謂慶雲按唐書天寶  
中有玉芝產於大同殿之柱礎一本兩莖神光照殿又  
龍池上有慶雲此實玄宗朝二瑞故公歌及之漢書高  
士贊聖人莅天下則賢人贊務高益是也朱穆奏曰衆  
僚皆為稷卨之臣矣鵠冠子合膊同根命曰宇宙又子  
上下四方謂之宇往古來今謂之宙陶潛詩俛仰終宇  
宙列子黃帝晝寢夢游於華胥之國國在弇州之西台  
州之北拾遺記禹鑿龍門之山有八神侍側禹曰華胥  
生聖子是汝耶答曰華胥是九河神女以生余也周禮  
九服方千里曰王畿其外侯甸男采衛蠻夷鎮蕃周書  
乃辨九服之國漢書功臣頌九服徘徊尚書睦乃四鄰  
大傳古者天子必有四鄰東都賦乃握乾符闡坤珍注

坤珍洛書也曲水詩序天瑞降地符升注天瑞甘露也  
地符慶雲也公上言慶雲靈芝故下以乾瑞坤珍言之

### 登樓歌

聊上君兮高樓飛鳧鱗次兮在下俯十二兮通衢綠槐  
參差兮車馬卻瞻兮龍首前眺兮宜春王畿鬱兮千里  
山河壯兮咸秦舍人下兮青宮據胡牀兮書空執戟疲  
於下位老夫好隱兮牆東亦幸有張伯英草聖兮龍騰  
虬躍擺長雲兮捩迴風琥珀酒兮彫胡飯君不御兮日  
將晚秋風兮吹衣夕鳥兮爭返孤砧發兮東城林薄暮

兮蟬聲遠時不可兮再得君何為兮偃蹇

吳都賦飛鳧  
糾互景福殿

賦綺錯鱗次鮑昭詩飛鳧各鱗次十二衢注見送別水  
經注高祖令蕭何成未央宮何斬龍首山而營之山長  
六十餘里頭枕於渭尾達樊川頭高二十丈尾漸下高  
五六丈土色赤而堅云山海經華山之西龍首之山也  
三秦記龍首山長六十里云昔有黑龍從山南出飲渭  
其行道因成土山故以名焉雍錄龍首山首枕渭之南  
岸尾達樊川首高尾下尾在漢長安城南達迤而北至  
建章宮上下乃始折北而趨東漢書武帝廣開上林南  
至宜春鼎湖上林賦注宜春宮名在渭南杜縣東也史  
記云葬二世杜南宜春苑中即今京城東南隅曲江池  
是也括地志秦宜春宮在雍州萬年縣宜春苑在宮之  
東杜之南國史補昔漢武帝幸芙蓉園即秦之宜春苑  
周禮九服方千里曰王畿注畿限也後漢孔融傳云宜  
準古古王畿之制千里畿內不以封諸侯蔡邕獨斷王

畿內之所稱王有天下故稱王西都賦封圻之內厥土  
千里三輔黃岡漢畿內千里並京兆治之通志略孔氏  
曰殷周稱畿唐虞稱服夢弼曰咸秦謂秦之咸陽也文  
獻通考舍人秦官也漢因之比郎中選良家子孫後漢  
無負更直宿衛如三署郎中凡帝初即位未有太子太  
子官屬皆罷唯舍人不省屬少府魏晉宋齊梁陳後魏  
亦有之北齊隋典書坊煬帝改為管記舍人唐復為太  
子舍人神異經東明山中有宮焉青石為牆面一門有  
銀榜以青石碧鏤題曰天地長男之宮即青宮也宋書  
五行志晉武帝太始後中國相尚用胡牀風俗通趙靈  
王好胡服作胡牀景帝作胡牀罷物纂談胡牀以胡人  
偃坐而睡得名隋以識有胡改名交牀唐改名繩牀演  
繁露今之交牀制本自虜來始名胡牀桓伊下馬據胡  
牀是也隋改為交牀唐穆宗長慶二年十二月見羣臣  
於紫極御大繩牀則又名繩牀矣清異錄胡牀施轉關  
以交足穿便條以容坐相傳明皇行幸頻多侍臣或待

詔野頓扈駕登山不能跋立遂創意如此時稱逍遙坐  
晉書桓伊善笛便據胡牀三弄而去殷浩傳浩雖黜  
但終日書空作咄咄怪事四字而已漢書東方朔傳朔  
陞戟殿下謝靈運詩執戟亦已疲潘岳誄執戟疲揚後  
漢書逢萌傳王君公遭亂獨不去僧牛自隱時人謂之  
語曰避世牆東王君公庾信詩還得隱牆東後漢書張  
奐長子芝字伯英最知名善草書晉衛恒傳張伯英臨  
池學書池水盡黑家之衣帛必書而後練之筆必為楷  
則號匆匆不暇草書為世所寶寸紙不遺常仲將謂之  
草聖恒善草隸為四體書勢曰若龍騰於川索靖傳作  
草書狀曰蟲蛇虬蟠皆語龍虬之狀霍光賦虬龍騰驤  
以蜿蜒矰古今篆隸文體有龍書魚書之類即白居易所  
云龍騰魚躍是也或云龍虬之狀如蔡邕之作崩雲曹家  
歌云鸞翔鳳翥是也風雲之狀如蔡邕之作崩雲曹家  
之作垂露是也燕城賦蟲似長雲韻會捩拗也亦作攪  
爾雅迴風為飄楚詞悲回風之搖蕙兮阮籍詩迴風吹



四壁博物志茯苓化為琥珀一名江珠或云燒蜂巢所作又云鷄卵可作琥珀西陽雜俎或言龍血入地為琥珀南蠻記寧州沙中有折腰蜂岸崩則蜂出土人燒治以為琥珀玄中記言楓脂入地為琥珀世說燭桃入地所化也觀李白詩云魯酒若琥珀又云玉碗盛來琥珀光或色似琥珀非以琥珀為釀也西京雜記菰有米長安人謂之雕胡風賦為臣炊雕胡之飯班婕妤賦君不御兮誰為榮蔡邕獨斷御者進也凡衣服加於身飲食入於口妃妾接於寢皆曰御楚辭時不可兮再得左傳彼皆偃蹇注偃蹇驕敖釋名偃蹇也偃息而卧不執事也楚辭服偃蹇以低昂兮

### 雙黃鵠歌送別

劉校本云時為節度判官在涼州作按漢烏孫公主歌云願為黃鵠

兮歸故鄉淮南篇願化雙黃鵠陶寬黃鵠歌云七年不雙陳阮卓賦得黃鵠一遠別詩故公擬作是

歌

天路來兮雙黃鵠雲上飛兮水上宿撫翼和鳴整羽族  
不得已忽分飛家在玉京朝紫微主人臨水送將歸悲  
笳嘹唳垂舞衣賓欲散兮復相依幾往返兮極浦尚徘徊  
兮落暉塞上火兮相迎將夜入兮邊城鞍馬歸兮佳  
人散悵離憂兮獨含情

後漢書帝紀遂祿天路班固賦  
印天路而同軌杖來詩天路隔

無期鮑昭詩唯見雙黃鵠蘇武詩願為雙黃鵠蜀都賦  
雲飛水宿漢書撫翼俱起陸機詩撫翼同枝條相鶴經  
鶴蓋羽族之宗長內經注無為之天三十二帝之都玉  
京之下乃崑崙北都五星經天上白玉京黃金闕春秋

合誠圖北辰其星七在紫微中淮南子上帝所居紫微  
宮門也晉書紫微大帝之坐天子之所居也西京賦注  
王者象之曰紫微宮辨命論入紫微升帝道楚詞登山  
臨水送將歸鮑昭舞鶴賦以鶴有羽衣故稱舞衣古詞  
白鶴篇五里還顧六里徘徊陸機詩大耋嗟落暉史記  
士為曰邊城少寇李牧傳匈奴不敢近趙邊城蜀都賦  
翕習邊城曹植  
詩含情欲待誰

贈徐中書望終南山歌

新唐書徐楚璧初應制舉開元時為中書舍人後更

名安貞舊唐書徐安貞九歲善五言詩常應制舉一歲三擢甲科上每屬文及作手詔多命安貞視草甚承恩顧累遷中書侍郎

晚下兮紫微悵塵事兮多違駐馬兮雙樹望青山兮不

歸

送友人歸山歌二首

韓騷題云  
山中人

山寂寂兮無人又蒼蒼兮多木羣龍兮滿朝君何為兮  
空谷文寡和兮思深道難知兮行獨悅石上兮流泉與  
松間兮草屋入雲中兮養雞上山頭兮抱犢神與棗兮  
如瓜虎賣杏兮收穀愧不才兮妨賢嫌既老兮貪祿誓  
解印兮相從何詹尹兮可卜

不用楚辭自適目前詞少  
而意多尚覺盤谷歌意為

凡○周易見羣龍無首吉河東賦總之以羣龍注比羣  
賢也謝朓詩羣龍難隸齒漢書董仲舒文英俊滿朝毛

詩在彼空谷莊子陽春白雪其調高其和寡襄陽者舊  
傳宋玉曰蓋其曲彌高其和彌寡寡婦賦思靡達而愈  
深文賦思按之愈深孟子曰夫道若大路然豈難知哉  
周易獨行夫夫列仙傳祝難翁者雒陽人也居尸鄉北  
山下養雞皆有名字千餘頭暮棲樹晝放散食欲取呼  
名即至鳴於雲中神仙傳王烈如河東抱犢山中得一  
石室隋書地理志蘭陵有抱犢山又河南府有抱犢山  
在盧氏縣道書福地記抱犢山在上黨東南隋圖經云  
石邑有卑山今名抱犢山四面危絕後魏葛榮亂百姓  
抱犢上山因名焉史記封禪書李少君嘗遊海上見安  
期生食棗大如瓜神仙傳李少君曰冥海之棗大如瓜  
臣已食之傳玄賦有棗若瓜出自海濱全生益氣服之  
如神仙仙傳董奉字君異侯官縣人也居山間治人病  
不取錢重病愈者使種杏五株輕者一株數年計得十  
數萬株鬱然成林於是杏子大熟君異於林下作倉簞  
語買杏者不須來報徑自取之將穀一器置倉中即自

往取一器杏每有以投穀少而取杏多者即有三四頭  
虎噬逐之此人怖懼而走杏即傾覆虎乃還去到家量  
杏一如穀少有人往偷杏虎逐噬之至死家人知是偷  
杏遂送杏還謝過死者即活自是以後買杏者皆於林  
中自平量之君異以所得穀救貧乏後君異一旦去婦  
及養女猶守其宅賣杏取給有欺之者虎逐之如故說  
苑虞丘子曰臣為令尹處士不升妨羣賢路前漢書王  
尊傳母久妨賢潘岳詩在疚妨賢路解印注見五古詠  
賢楚辭屈原既放往見太卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決之

山中人兮欲歸雲冥冥兮雨霏霏

點景狀意  
色色自別

水驚波兮

翠管靡白鷺忽兮翻飛君不可兮褰衣山萬重兮一  
雲混天地兮不分樹掩曖兮氛氲猿不見兮空聞忽

山西兮夕陽見東臯兮遠村平蕪綠兮千里眇惆悵

兮思君

宋玉之下陶潛之上甚似晉人不知者以為氣短知者以為琴操之餘音也○楚詞山中人兮

芳杜若又雲冥冥而聞前山毛詩雨雪霏霏西都賦散似驚波毛詩注管音姦已漚為管太玄經擗其衣注擗

丘連切擗衣擗裳也繁欽定情篇寥衣躡花草毛詩上天同雲注雲一色也韓詩外傳雪雲曰同雲同謂雲陰

與天同為一色也寶積經能使一雲普覆三千大千世界靈光殿賦霄靄靄而晻曖注言深邃也南都賦晻曖

蒼蔚注說文晻不明貌楚詞注曖闇昧貌瑞應圖非氣非煙五色紛緼班同詩寶鼎見兮色紛緼楚詞注氛氲

威貌釋名山東曰朝陽山西曰夕陽隨日所照而名之也爾雅疏夕始得陽故名夕陽公劉云度其夕陽是也

宋景文公筆記昔公嘗言山東曰朝陽山西曰夕陽故詩曰度其夕陽又曰於彼朝陽指山之處耳後人便用

夕陽為斜日誤矣予見劉琨詩夕陽忽西流然古人亦誤用久矣東臯見五古獻贈楚詞惆悵私自憐又豈不鬱陶而思君兮

魚山神女祠歌二首

離騷作魚山迎送神曲孔氏帖作巫山神女歌辭河嶽英

靈集作漁山神女瓊智祠二首但魚字加水旁與唐音騷帖稍異耳樂府詩集取此二曲列於神弦歌叙云張茂先神女賦曰魏濟北從事弦超夜夢神女來自稱天上玉女姓成公字智瓊東郡人早失父母天地哀其孤苦令得下嫁後三四日一來即乘輜輶衣羅綺智瓊能隱其形不能藏其聲且芬香達於室宇頗為人知一旦神女別去留贈裙衫襖襦述征記魏嘉平中有神女成公智瓊降弦超同室疑其有姦智瓊乃絕後五年超使將之洛西至濟北漁山下陷上遙望曲道顧有車馬似智



瓊果至洛克復舊好庾信詩智瓊來勸酒唐王勃  
雜曲智瓊神女來訪丈君唐王叔亦有祠漁山神  
女歌二首載在萬首絕句十道志漁山一名吾山  
漢武帝過漁山作瓠子歌云吾山平兮鉅野溢是  
也水經濟水自漁山北逕清亭東西征記魚山北  
臨河屬濟州通典濟川東阿有魚山一名吾山通  
志魚山在東阿縣西八里意  
公謫濟州曾祀神女而作也

### 迎神曲

坎坎擊鼓魚山之下吹洞簫望極浦女巫進紛屢舞陳

瑤席湛清醑風淒淒兮郭本夜雨郭本下又神之來兮

不來使我心兮苦復苦英靈某作使我心苦○毛詩坎其鼓宛丘之下箋云為我

擊鼓坎坎然謝承後漢書元帝多才藝吹洞簫洞簫賦  
注洞者通也言其無底上下相通故曰洞簫宋書前世  
有洞簫今亡蔡邕曰簫編竹有底然則邕時無洞簫矣  
楚辭望涔陽兮極浦惟極浦兮寤懷注極遠也浦水涯  
也周禮女巫巫掌歲時祓除釁浴國語在男曰覡在女曰  
巫注巫覡見鬼者周禮男亦曰巫說文巫祝也女能事  
無形以舞降神者也列子注男曰覡女曰巫顏師古曰  
巫覡亦通稱通典漢高帝詔御史置祠官女巫宋書前  
世樂飲酒酣必起自舞詩云屢舞僊僊是也宴樂必舞  
但不宜屢爾譏在屢舞不譏舞也楚辭瑶席兮玉璫注  
瑶石之次玉者謝靈運詩芳塵凝瑶席毛詩既載清醑  
注醑酒也韻會云一宿酒也魏都賦清醑如濟楚辭靈  
之來兮如雲傳休矣歌神之來  
亢景照漢樂章使我心若誓

## 送神曲

文粹並收於廟  
社類下無曲字

紛進拜兮堂前目眷眷兮瓊筵來不語一作言兮意不傳

作暮雨兮愁空山悲急管思一作分繁弦靈之駕兮儼欲

旋倏雲收一作消兮雨歇山青青兮水潺湲楚辭紛進拜兮屢舞漢書

高帝敕催弦急管為君舞琴賦繁弦既和謝惠連詩沃若靈駕旋楚辭觀流水兮潺湲漢書注潺湲激流也謝

靈運詩石淺水潺湲

### 樂府

白黿渦

劉校本注云雜言走筆此詩公以當時小人盤據鼎位排擊賢才由人主假之以寵

幸以成其憑陵之勢有感而作焉意以南山比人君以瀑水比君之恩澤而以白黿比小人也蓋其

翻跳傾溺使苔蘚厚而無生草則附離愈堅矣又使鳥獸屏迹而任彼縱橫則寮窠相猜矣是嫉國奸君隆遇不替而復漏於文罔者亦獨何哉余觀玄宗朝如蕭嵩李林甫者流攬權秉軸固不異瀑在南山也方其退挫忠傑鼓簧聖聰不啻激瀑而百物其悴矣卒得貶遷以全其要領噫玄宗亦仁哉矣

南山之瀑水兮激石瀑瀑似雷驚人相對兮不聞語聲  
翻渦跳沫兮蒼苔濕蘚老且厚春草為之不生獸不敢  
驚動鳥不敢飛鳴白黿渦濤戲激兮委身以縱橫主人  
之仁兮不網不釣得遂性以生成

長安志語曰南山瀑布非朝即暮通志闕

中南山西起隴鳳東踰商洛綿亘千里有餘其南北亦然隨地異名總言之則曰南山耳又藍田縣有瀑布泉在北梁山頂摘星樓下即南山之瀑也漢書公孫弘傳水道上下擊石長笛賦瀑布噴沫注沸湧貌蜀都賦龍池瀑瀑注水沸聲舞賦車音若雷驚海賦驚浪雷奔注驚聲如雷奔也靈光殿賦殷雷應其若驚注簷涯其聲似雷江賦注濁水旋流也韻會濁水回也上林賦馳波跳沫老圃亭愚管記莊子云張樂於洞庭之野鳥聞之而飛獸聞之而走言知聲莫如鳥獸故後之像擬者多取諸鳥獸馬如宋玉高唐賦曰飛鳥未及起走獸未及發枚乘七發曰鳥不及飛獸不得過馬援武谿深行曰鳥飛雄羽獵賦鳥不及飛獸不得過馬援武谿深行曰鳥飛不度獸不敢臨張衡西京賦曰鳥不暇舉獸不得發觀宋枚揚馬諸家實反莊子之言而右丞公所云獸不驚動鳥不飛鳴者則又做之諸家而形容瀑勢之劇可知矣

黃雀癡

按此篇有感於人子不能孝養而作談藪云刺靈武事蓋忠諷也

黃雀癡黃雀癡謂言青鵲是我兒一一口銜食養得成

毛衣到大啁啾解游颺各自東西南北飛薄暮空巢上

羈雌獨自歸鳳凰九雛亦如此慎莫愁思顛顚損容輝

晏子春秋齊景公採雀驚鶯弱反之禮記至於燕雀猶有啁啾之頃焉羽獵賦東西南北騁者奔欲上林賦東

西南北馳騖往來鮑昭詩各自東西南北流七發暮則羈雌注無耦也又曰孤鳥也謝靈運詩羈雌戀舊侶二

石偽事鄴中有鳳凰將九雛在延明門外道西宋書何承天曰卿當云鳳凰將九子姝母何言耶樂府鳳凰鳴

啁啾一母  
將九雛

# 歌行

榆林郡歌

劉校本作雜言史記蒙恬開榆中地數千里山海經諸次之水東逕榆林塞世

又謂之榆林山即漢書衛青所謂榆溪舊塞也王恢云樹榆為塞枚乘云北備榆中之關謂此矣廣

記南有榆林縣榆溪塞即蒙恬侵胡植樹為塞也隋書地理志榆林郡開皇二十年置注在朔方或

謂之榆中新唐書地理志勝州榆林郡貞觀十三年置通典榆林郡漢固陰縣地又云煬帝初置榆

林郡大唐為勝州或為榆林郡

山頭松栢林山下泉聲傷客心千里萬里春草色黃河

東流流不息黃龍戍上遊俠兒愁逢漢使不相識

樂府春芳

傷客心北山經西注泐澤出乎崑崙東北隅實惟河源  
通志河自西戎入塞經秦隴峽洛東至海千里平田虛  
壤故多奔決無定流胡茄十八拍河水東流兮心自思  
漢書匈奴傳或言匈奴從上游來厭人自黃龍竟寧蕭  
子顯書傳道黃龍征戎兒宋書馮跋以其治黃龍城故  
謂之黃龍戍唐書契丹傳室韋契丹別種地據黃龍

新秦郡松樹歌

史記注新秦地名在北方千里長安以北朔方以南也秦逐匈奴收

河南地徙民以實之謂之新秦也秦始皇遣蒙恬  
攘却匈奴得其河南追陽之北為築城郭徙民充  
之名曰新秦唐書地理志麟州新秦郡開元十二  
年置通典新秦郡東至樓煩南至銀川西至朔方  
北至榆林

青青山上松數里不見今更逢不見君心相憶此心向



君君應識為君顏色高且閑亭亭迥出浮雲間

何劭詩  
青青陵

上松古詩西北有  
浮雲亭亭如車蓋

青雀歌

按公與盧象崔典宗裴迪  
及其弟縉作見同詠集

青雀翅羽短未能遠食玉山禾猶勝黃雀爭上下唧唧

空倉復若何

淮南子崑崙之上有木禾焉其穗長五尋  
海內西經崑崙之墟上有木禾長五尋大

五圍注木禾穀類也生黑水之阿可食穆天子傳周謂  
爰有嘉穀號曰木禾說文二月生八月熟得中和故曰

禾木王而生木衰而死故曰木禾也七命云瓊山之禾  
思玄賦云發昔夢於木禾兮鮑昭空城雀詩誠不及青

雀速食玉山禾梁府唧唧復唧唧王浩詩燕雀何唧唧  
史記魏人攻圍南鄭有空倉數十小園賦聚空倉而雀

噪庚信詩飢  
噪空倉雀

夷門歌

史記太史公曰吾過大梁之墟求問其所謂夷門夷門者城之東門也竹書記年梁

惠成王以大梁城廣居其東城夷門之東即侯羸抱關處北道刊誤志夷門今開寶寺後城冢記云

大梁城門名也

七雄

一作國

雄雌猶未分攻城殺將何紛紛秦兵益圍邯

鄲急魏王不救平原君公子為羸停駟馬執轡愈恭意

愈下亥為屠肆鼓刀人羸乃夷門抱關者非但慷慨獻

奇

一作良

謀意氣兼將身命酬向風刎頸

一作頭

送公子七

十老翁何所求

董董許不可易○東都賦七雄並爭注謂韓魏燕趙齊秦楚也客難并為十二

國未有雌雄吳邁遠詩雌雄一旦分史記魏信陵君亦矯奪晉鄙軍往救趙皆未至秦急圍邯鄲邯鄲急且降

平原甚患之李同曰邯鄲之民炊骨易子而食可謂急矣魏有隱士曰侯嬴年七十家貧為大梁夷門監者公

子於時乃置酒大會賓客坐定公子從車騎虛左自迎夷門侯生侯生攝弊衣冠直上戴公子上坐不讓欲以

觀公子公子執轡愈恭侯生謂公子曰臣有客在市屠中願枉車騎過之公子引車入市侯生下見其客朱亥

嬴乃夷門抱關者也於是罷酒侯生遂為上客侯生謂公子曰臣所過屠者朱亥世莫能知故隱屠間耳秦昭

王進兵圍邯鄲公子姊為趙惠文王弟平原君夫人數遣惠王及公子書請救於魏魏王使將軍晉鄙將十萬

眾救趙秦王使告魏王曰吾攻趙旦暮且下而諸侯敢救者必移兵先擊之魏王恐使人止晉鄙留軍壁鄴名

為救趙實持兩端以觀望公子自度終不能得之於王  
欲以客往赴秦軍與趙俱死行過夷門見侯生侯生乃  
屏人問語曰羸聞晉鄙之兵符常在王卧内而如姬最  
倖力能竊之羸聞如姬父為人所殺公子使客斬其仇  
頭敬進如姬公子誠一開口請如姬得虎符奪晉鄙軍  
北救趙而西却秦此五霸之功也公子從其計請如姬  
果盜晉鄙兵符與公子侯生曰臣客屠者朱亥可與俱  
於是公子請朱亥朱亥笑曰臣乃市井鼓刀屠者今公  
子有急此乃臣効命之秋也遂與公子俱公子過謝侯  
生侯生曰臣宜從老不能請數公子行日以至晉鄙軍  
之日北嚮自頸以送公子遂行至鄴城魏王令代  
晉鄙合符疑之朱亥袖四十斤鐵槌推殺晉鄙公子  
遂將晉鄙軍遂救邯鄲  
存趙侯生果北鄉自頸

老将行

樂府詩集列於雜題觀此篇首以李廣事  
起多言漢世名将用兵之不可及亦傷今

思古  
之意

少年十五二十時步行奪

一作得

取胡馬騎射殺山中

一作

陰山白額虎肯數鄴下黃鬚兒一身轉戰三千里一劒曾

當百萬師漢兵奮迅如霹靂虜騎崩騰畏疾藜衛青不

敗由天幸李廣無功緣數奇自從棄置便衰朽世事蹉

跎成白首昔時飛箭無全目今日垂楊生左肘路旁時

賣故侯瓜門前學種先生柳蒼茫

一作茫茫

古木連窮巷遠

落寒山對虛牖

愈出奇

誓令踈勒出飛泉不似潁川空使

酒賀蘭山下陣如雲羽檄交馳日夕聞節使三河募年

少詔書五道出將軍試拂鍔衣如雪色聊持寶劍動星

文願得燕弓射大將耻

一作敗

令越甲鳴吾君

一作吳軍

莫嫌

舊日雲中守猶堪一戰立

一作樹

功勲

滿篇風致收拾處常嫩而短使人情

事欲絕起結嬌嫩復勝老語○史記李廣出鴈門擊匈奴匈奴兵多破敗廣胡騎得廣置廣兩馬間絡而成卧廣行十餘里佯死脫其旁有一胡兒騎善馬廣暫騰而上胡兒馬因推墜兒馬南馳以故得脫晉書周處傳父老曰三害未除何樂之有處曰何謂也答曰南山白額猛獸長橋下蛟并子為三矣處乃入山射殺猛獸因投水搏蛟或云南山射虎即李廣飲羽事黃山谷詩云奪得胡兒馬便休休嗟李廣不封侯當時射殺南山虎仔

細看來是石頭三國志任城王彰少善射御太祖喜持  
彰鬚曰黃鬚兒竟大奇也魏略太祖在漢中而劉備使  
劉封挑戰太祖曰待呼我黃鬚來令擊之彰鬚黃故以  
呼之漢紀霍去病生獲匈奴單于與轉戰六日漢書吳  
漢謂諸將曰吾與諸軍轉戰千里司馬遷書注轉謂桓  
馳逐關戰也尉繚子一劒之任非將事也史記韓信曰  
連百萬之衆揚雄賦霹靂列缺應劭曰雷也釋名劈歷  
辟折也所歷皆破折也韻會一曰雷神名王充論衡春  
秋震伯夷之廟謂劈歷破之是也白馬篇虜騎數遷移  
是錯傳具蘭石布渠答注鐵蒺藜也爾雅翼軍旅以鐵  
作茨布敵路謂之鐵蒺藜校獵賦作蒺藜史記衛青傳  
大將軍亦有天幸未嘗困絕也李廣傳上誠以為李廣  
老數奇毋令當單于注數為匈奴所敗奇謂不偶也作  
事數不偶也西清詩話唐人以為專門之學雖名士善  
用故事者或未免少誤如王摩詰詩衛青不敗由天幸  
云云乃霍去病非衛青也意有大將軍字誤指去病為

衡青耳宋景文公筆記李廣傳數奇注切為所角反故學者皆曰數奇孫宣公爽當世大儒亦從曰數後予得江南本乃所具反由是復觀顏注乃顏破朔從所具反云示兒編云蔡條不以數奇為誤對則亦知王維讀數字從去聲之為當也黃山谷曰李廣數奇師古以為命隻不遇合則數乃命隻之數非疏數之數也因此詩注仍舊音故辨之齊東野語宋景文云云余因考藝文類聚馮敬通集吾數奇命薄唐文粹徐敬業詩數奇良可歎王維詩李廣無功緣數奇杜詩數奇謫關塞羅隱詩數奇當自愧觀其偶對則數為命數非疏數之數音所具切明矣帝王世紀帝羿有窮氏與吳賀北遊賀使羿射雀羿曰生之乎殺之乎賀曰射其左目羿引弓射之誤中右目羿抑首而愧終身不忘鮑照詩驚雀無全目莊子支離叔與滑介叔觀于宜伯之丘崑崙之虛黃帝所休俄而柳生其左肘其意矍矍然惡之史記蕭何傳邵平故秦東陵侯秦破為布衣貧種瓜長安城東瓜美



故世俗謂之東陵瓜先生柳注見五言田廬東漢書耿恭以疎勒城旁有澗水可固乃引兵拒之匈奴於城下擁絕澗水恭於城中穿井十五丈不得水吏士渴乏竿馬糞汁而飲之恭仰天嘆曰聞昔貳師將軍拔劔刀刺山飛泉湧出今漢德神明豈有窮哉乃整衣冠向井再拜為吏士禱有頃水泉奔出乃令吏士揚水以示虜虜以為神明遂引去注疏勒本城名後以名國在莎車東北尉頭南唐書西域傳疏勒一曰佉沙環五千里距京師九千里史記灌將軍夫頰陰人與長樂衛尉竇甫飲輕重不得夫醉搏甫為人剛直使酒注因酒縱性謂之使酒涇陽固記賀蘭山在縣西九十三里山草多白遙望青白如駸北人呼駸馬為賀蘭鮮卑因山谷為氏族今賀蘭姓者皆因此山名也唐鄭處誨云賀蘭山在靈州保靜縣史記天官書陣雲如立垣庾信詩陣雲千里蔽史記高祖曰吾以羽檄徵天下兵檄武帝奏事輒露檄揮羽則是以烏羽揮於書謂之羽檄取其急連若飛

鳥也文心雕龍挿羽於書以示逮也陸倕銘羽檄交馳  
吳志孫權初置節度使通典朔方有寇戎之地則加以  
旌節謂之節度使百官志其後有持節為節度副大使  
知節度事者正節度也諸王持節度大使者皆留京師  
史記漢王悉發關內兵收三河士宣帝發三河材官詣  
金城貨殖傳唐人都河東殷人都河內周人都河南夫  
三河者天下之中東方朔傳注三河河內河東南河光  
武紀注河南河北河東地理通釋漢分三川為河南河  
內河東號為三河前漢五行志遣五將軍衆萬衆伏馬  
邑下注謂韓安國為護軍將軍李廣為驍騎將軍公孫  
賀為輕車將軍王恢為將屯將軍李息為材官將軍宣  
帝紀御史大夫田廣明為祁連將軍後將軍趙充國為  
蒲類將軍雲中太守田順為虎牙將軍及度遼將軍范  
明友前將軍韓增咸擊匈奴傳介子傳云漢大發十五  
萬騎五將軍分道出是也陳琳檄文五道並入注舉大  
師至壽春而南一道也使征西甲卒五萬二道也及武

都至庸蜀三道也江夏至豫章四道也樓船至會稽五道也種會徵文五道並進注征西將軍鄧艾出甘松沓

中二道雍州刺史諸葛緒出高樓武街二道鎮西將軍鍾會出駱谷正道合成五道也詳見魏志木蘭辭寒光

照缺衣史記伍子胥解劍與漁父曰此劍中有七星北斗吳越春秋薛燭善相劍越王取純鉤示之燭曰觀其

文如列星之行此純鉤也梁吳筠詩劍抱七星文周禮燕之角翰曰角弓出幽燕說苑越甲至齊雍門狄請死

之齊主曰鼓鐸之聲未聞矢石未交長兵未接子何務死對曰臣聞之昔王田於囿左鼓鳴車右請死之王曰

子何謂死車右曰謂其鳴吾君也王曰左鼓鳴此者工師之罪也子何謂死車右曰吾不見工師之乘而見其

鳴吾君也遂刎頸而死有之乎齊王曰有之雍門狄曰今越甲至其鳴吾君豈左轂之下哉車右可以死左轂

而臣獨不可以死越甲耶遂刎頸而死丹鉛餘錄王維老將行耻令越甲鳴吾君此舊本也近刊本為不知者

改作吳軍蓋越甲吳軍似是連對不思前韻已有詔書  
五道出將軍五言古詩有用重韻未聞七言有重韻也  
維豈謬至此耶史記馮唐曰竊聞魏尚為雲中守其軍  
市租盡以享士卒私養錢自饗賓客軍旅舍人是以匈  
奴遠避不近雲中之塞上悅令唐持節赦魏尚復以為  
雲中守拈地志今大同府古雲中郡也文獻通考漢雲  
州戰國屬趙秦置雲中郡二漢因之  
注雲中今馬邑北都平城隋雲內縣

燕支行

樂府詩集列於雜題公以燕支名篇內多  
叙漢將雄武亦前篇同意蓋繫山以紀戰

績欲後世因山以募材將也史記云漢使驃騎將  
軍霍去病出隴西過馬支山即其處也唐書馬耆  
國直京師西千里而羸橫六百里縱四百里東高  
昌西龜茲南尉犁北烏孫唐楊炎燕支碑西北之  
巨鎮曰燕支本匈奴王庭昔漢武納渾邪開右地  
置武威張掖而山界二郡之間連峯委會雲蔚黛

起積高之勢四向千里十道志焉支山美水草匈奴失之乃作歌曰失我焉支山令我婦女無顏色  
西河舊事焉支山去祁連山南可千里正義曰焉  
音煙括地志云焉支山在甘州刪丹縣東習鑿齒  
輿地王書云山下有紅藍北方人來取其英染緋  
黃將取其上英鮮者作胭脂婦人采用顏色今可  
音煙支也魏書作焉耆漢紀作鄯支唐炎穀子燕  
脂本闕氏夫人所造中國呼為紅藍本草亦作胭  
脂惟集韻作赭赭唐鄭處誨曰焉支闕氏也闕氏  
也者今之胭脂也此山產紅藍可為胭脂而闕氏  
資以  
為飾

漢家大將才且雄來時謁帝明光宮萬乘親推雙闕下  
千官出餞五陵東誓辭甲第金門裏身作長城玉塞中

衛霍纔堪一騎將朝廷不

一作莫

數貳師功趙魏燕韓多

勁卒關西俠少何咆勃報讎只是聞嘗膽飲酒不曾妨

刮骨畫戟雕戈白日寒連旗大旆黃塵沒疊鼓遙翻瀚

海波鳴笳亂動天山月麒麟錦帶佩吳鉤颯踏青驪躍

紫騮拔劍已斷天驕臂歸鞍共飲月支頭漢兵大呼一

當百虜騎相看哭且愁教戰雖令赴湯火終知上將先

伐謀

雍錄漢有明光宮三一在北宮南與長樂相連者武帝太初四年起即王商所借欲以辟暑者也別

有明光宮在甘泉宮中發燕趙美女三千人充之至尚書郎主作文書起草更直於建禮門內則近明光殿矣

戰國策齊強萬乘之國西都賦總萬乘以徘徊史記馮  
唐曰王者之遣將也跪而推轂漢書注千官猶百官也  
多言之耳後漢高彪傳第五永為督軍御史督幽州百  
官大臣會祖餞於長樂觀曹植詩謂帝承明廬漢書霍  
去病為將軍帝欲治第去病辭曰匈奴未滅臣無以家  
為徐堅曰宅一曰第漢高詔列侯食邑皆賜大第室吏  
二千石受小第室漢書音義有甲乙次第故曰第西京  
賦北闕甲第陸機詩甲第椒與蘭南史檀道濟遠征南  
大將軍文帝疾義康矯詔誅之道濟見叔脫憤投地曰  
乃壞汝萬里長城漢書張掖郡北有玉門關故曰玉塞  
西征賦辛李衛霍之將公孫弘傳贊將師則衛青霍去  
病左思詩當學衛霍將後漢書應奉傳詔下公卿議四  
府舉奉才堪將師史記李廣利為貳師將軍發屬國騎  
郡國惡少年數萬人以往伐宛期至貳師城取善馬故  
號貳師將軍陳湯傳比於貳師功德百之戰國策蘇代  
曰臣故恐趙之益勁也史記注魏氏武卒衣三屬之甲

操十二石之弩蘇秦曰趙地方三千里帶甲數十萬燕  
出銳師以佐之西征賦何猛氣之咆勃注咆勃怒貌  
語勾踐反國置膽於坐卧即仰膽飲食亦嘗膽曰汝忘  
會稽之耻乎吳越春秋越王懸膽於户出入嘗之蜀書  
闕羽嘗為流矢所中貫其左臂後瘡雖愈每陰雨骨嘗  
痛醫曰矢鏃有毒刮骨去毒然後此患乃除耳羽便伸  
臂令醫劈之時羽適請諸將飲食相對臂血流離盈於  
盤器而羽割炙飲酒言笑自若郊祀志注瑠戈刻鏤之  
戈也瑠與雕同庾信詩千里見連旂左傳注大旆旗名  
疊鼓注見五古傷歎瀚海鳴笳注見五古應製漢書注  
天山一名雪山一名太白山以四時有雪也索隱曰祁  
連山即天山匈奴呼天為祁連故曰祁連山在張掖酒  
泉郡晉灼曰在西域近蒲類西河舊事白山冬夏有雪  
匈奴謂之天山唐書地理志陽關二千七百三十里有  
折羅漫山亦曰天山北邊備對天山又名時漫羅山又  
名祁漫羅山蓋虜語謂祁連也時漫羅也祁漫羅也皆



天也漢武故事日本獻麒麟錦十端金花眩人眼目吳越春秋吳王闔閭命於國中作金鈎令曰能為善鈎者賞之百金吳作鈎者甚衆而有人貪王之重賞也殺其二子以血釁金遂成二鈎獻於闔閭詣宮外而求賞曰吾之作鈎也貪而殺二子釁成二鈎王乃舉衆鈎示之何者是也王鈎甚衆形相類不知其所在於是鈎師向鈎而呼二子之名吳鴻扈稽我在於此聲絕於口兩鈎俱飛着父之胷吳王大驚乃賞百金復齋漫錄筆談云唐詩多有言吳鈎者兩轡今南蠻謂之葛熏刀余按吳越春秋吳王作鈎卒以人血試之以人也吳鈎始於此豈存中忘之耶鮑昭詩錦帶佩吳鈎此言吳鈎之始也至杜甫則云談笑看吳鈎李白云吳鈎雙雪明韓翃云結束佩吳鈎李益云腰懸錦帶佩吳鈎李涉云腰佩吳鈎位飛將曹唐云將軍溢價買吳鈎爾雅青驪駒今之鐵驄也青驪驪驛今之連錢驄是也魏志陳思王表臣得大宛紫驪馬形法應圖與鼓節相應漢書匈奴傳胡

者天之驕子也大宛傳張騫建言今以厚幣招賂烏孫以益東居故渾邪之地則是斷匈奴右臂也劉歆議曰東伐朝鮮起於菟樂浪以斷匈奴之左臂西伐大宛并三十六國結烏孫起敦煌酒泉張掖以斷匈奴之右臂史記大宛傳張騫言匈奴破月氏王以其頭為飲器帝昭曰飲器捍槌也晉灼曰飲器虎子之屬也或曰飲酒之器也師古曰匈奴傳云所以破月氏王頭共飲血盟然則飲酒器是也又大月氏在大宛西居媯水北其南則大夏西則安息北則康居及冒頓立功破月氏至匈奴老上單于殺月氏王以其頭為飲器漢紀昌猛以月支王頭所為飲器飲血盟而旋宋羅璧識遺趙襄子漆智伯之頭為飲器注今西番用以為碗是也漢建元中匈奴破月氏王以其頭為飲器史韻飲音去聲帝昭釋捍槌也盛酒器晉灼曰虎子屬溲便溺器也顏師古引匈奴傳為證似貴之也且死骨凶穢又惡人頭豈俎豆所宜乎溲釋蓋似之黃魯直詩云幄中已斷匈奴

奴臂車前更飲月氏頭正竊此聯漢書伍被淮王對奮  
臂大呼戰國策一人當百不足言也後漢書王尋王邑  
百萬圍昆陽世祖自將步騎千餘累捷無一不當百漢  
書鼂錯上書能使其衆蒙矢石赴湯火韓詩命入朝廷  
知赴湯火六韜上兵伐謀漢書息夫躬上書因下其章  
諸將軍令匈奴客聞焉則是所謂上兵伐謀者注謀者  
舉兵伐解之也言知敵有謀者則以事而  
應之沮其所為不用兵革所以為貴耳

桃源行

文粹注云時年十九樂府神仙二十二曲  
有桃源行樂府詩集亦載此篇於雜題內

按桃源經桃源山在縣南一十里西北乃沅水曲  
流而南有障山東帶鈔鑼溪周迴三十有二里所  
謂桃花源也方輿勝覽桃源在桃源縣二十里圖  
經云山下有桃川宮西南一里即桃源洞云是昔  
秦人避亂之地事備紀陶潛集桃花源記三洞羣  
仙錄晉太康中武陵漁人黃道真汎舟自沅泝流

而入見山中桃花夾岸落英繽紛觀一石洞洧流  
中吐寒聲嗽玉居室蟬聯池亭連貫雖男冠女服  
略同於外然所服鮮潔顏色燦然見道真甚悅遽  
邀至家為具酒問今所歷代道真具以實告衆皆  
歎曰何人世之多遷貿也道真辭出他日復尋花  
源之路迺遂不復見矣廣川畫跋桃花源作洞穴  
寫林塋宮觀如見武陵山水惟黃聞道  
人則世疑之蓋李衛公所謂黃尊師也

漁舟逐水愛山春兩岸桃花夾去

一作古

津坐看紅樹不

知遠行盡青溪不見

一作忽值

人山口潛行始隈隩山開曠

望旋平陸遙看一處攢雲樹近入千家散花竹樵客初

傳漢姓名居人未改秦衣服居人共住武陵源還從物

外起田園月明松下房攏靜一作淨日出雲中雞犬喧驚

一作忽聞俗客爭來集競引還家問都鄉一作邑平明閭巷

掃花開薄暮漁樵乘水入初因避地去人間更聞一作及至

成仙遂一作去不還峽裏誰知有人事世中遙望空雲山

不疑靈境難聞見塵心未盡思鄉縣出洞無論隔山水

辭家終擬長游衍自謂經過舊不迷安知峯一作岑壑今

來變當時只記入山深青溪幾度一作曲到雲林春來遍

是桃花水不辨仙源何處尋陸機詩婉孌居人思武陵先賢傳潘京世長為郡主

薄太守趙偉問京貴郡何以名武陵京答曰鄱郡本名義陵在辰陽縣界與夷相接數為所破光武時移治東山之上遂爾易號傳曰止戈為武詩曰高平曰陵於是名焉神仙傳云淮南王白日昇天臨去時藥器置庭中雞犬舐之盡得昇天故鷄鳴天上犬吠雲中也神仙傳唐君字公房城固人也入雲臺山合丹服之白日昇天鷄鳴天上犬吠雲中歸田賦游都邑以永久陸機詩昔倦都邑游漢書鷄三號天平明楚辭平明發兮蒼梧謝靈運詩平明望雲峯史記匈奴不利薄暮楚辭塗薄暮而意迷陸機詩促促薄暮景謝靈運詩靈境信難留漢書溝洫志來春桃李華水盛必羨溢注月令仲春之月始雨水桃李始華蓋桃方華時既有雨水川谷水津泉流隈集液瀾盛長故謂之桃李華水而韓詩傳云三月桃花水下時也桓譚新論大司馬張仲議曰至三月桃花水至則決歲時廣記水衡記黃河水二月三日名桃花水老杜詩云春岸桃花浪又云三月桃花浪注曰峽以二月

桃華發時春水生謂之桃花水王摩詰詩春來到處桃花水歐陽公詩云桃花水下清明路老圃亭愚管記余觀六朝唐人所詠桃花水之句最多如庾信詩春水望桃花江總詩桃華春水木蘭繞孟浩然詩桃花春水漲李白詩桃花春水生白樂天詩桃花水色渾李商隱詩濯錦桃花水羅鄴詩馬落桃花御水春洪興祖注桃源圖洪駒父曰荆公桃源行東坡和桃源詩皆得之王摩詰退之劉夢得諸人以為神仙者非是容齋三筆陶潛作桃花記系之以詩自是之後詩人多賦桃源行不過稱贊仙家之樂菊坡蘇詒武陵桃源秦人避世於此至東晉始聞於人陶淵明作記為詩詳矣其後作者相繼如王摩詰韓退之劉禹錫王介甫皆有詩歌爭出新意吟窻雜錄神仙陶潛賦桃源詩王維桃源行劉禹錫桃源行韓愈桃源圖詩包融武陵送人詩王文公桃源行東坡曰世傳桃源事多過其實考淵明所記止言先世避秦亂來此則漁人所見似是其子孫非秦人不死者

也又云殺雞作食豈有仙而殺者乎胡仔曰東坡此論蓋辨證唐人以桃源為神仙如王摩詰劉夢得韓退之作桃源行是也荆溪林下偶談淵明桃花源記初無仙語蓋緣詩中有奇蹤隱五百一朝敵神界之句後人不審遂多以為仙如韓退之詩云神仙有無何渺茫桃源之說尤荒唐劉禹錫云仙家一出尋無蹤至今流水山重重王維云初因避地去人間及至成仙遂不還又云重重來遍是桃花水不辨仙源何處尋王逢原亦云惟天地之茫茫兮故神仙之或容此皆求之過也

### 洛陽女兒行

唐詩品彙云時年十六作樂府詩集列於雜題唐書樂志梁武帝河中歌

洛陽女兒名莫愁樂府要解古歌有莫愁洛陽女

洛陽女兒對門居纔可容顏十五餘良人玉勒乘驄馬



侍女金盤脍鯉魚畫閣朱樓盡相望紅桃綠柳垂簷向  
羅幃送上七香車寶扇迎歸九華帳狂夫富貴在青春  
意氣驕奢劇季倫自憐碧玉親教舞不惜珊瑚持與人  
春牕曙滅九微火九微片片飛花鏤戲罷曾無理曲時  
粧成祇是薰香坐城中相識盡繁華日夜經過趙李家

誰憐越女顏如玉貧賤江頭自浣紗

古樂府誰家女兒對門居女兒年幾

十五六劉孝威詩美人年幾可十餘漢書武帝時身毒國獻連環羈皆以白玉作之瑪瑙石為勒白光琉璃為鞍列異傳鮑宣子永永子昱三世皆為司隸而乘一驄馬古辭就我求珍玳金盤脍鯉魚魏曹公夫人與楊夫

人書送私所乘香車一乘烏棲曲青牛丹轂七香車行  
路難七綵芙蓉之羽帳九華葡萄之錦衾晉書石崇傳  
崇字季倫有才氣而任俠財產豐積室宇宏麗後房百  
數皆曳紈繡珥金翠絲竹盡當時之選庖膳窮水陸之  
珍與貴戚王愷羊琇之徒以奢靡相尚樂苑碧玉汝南  
王妾名以寵愛之甚所以歌之古辭碧玉小家女不敢  
攀貴德梁元帝歌碧玉小家女來嫁汝南王庾信詩定  
知劉碧玉偷嫁汝南王徐陵詩碧玉宮妓自偏妍王僧  
孺詩紀勝冠碧玉晉書石崇與王愷爭豪武帝每助愷  
嘗以一珊瑚樹賜之高二尺許愷以示崇崇便以鐵如  
意擊之應手而碎愷既惋惜又以為疾已之寶聲色甚  
厲崇曰不足多恨今還卿乃命左右悉取珊瑚樹有高  
三尺四尺者六七枚如愷比者甚衆愷惘然自失南州  
異物志珊瑚生大泰國初生白軟弱似菌國人乘大船  
載鐵網先沒在水下一年便生網目中餘三年色赤同  
經珊瑚從婆斯師子國來今廣州亦有云生海底作枝

柯狀明潤如紅玉按晉列傳石崇金谷園珊瑚樹皮加  
苑生漢武帝內傳張雲錦之幃燃九微之燈梁簡文帝  
賦九微間吐何遜詩月映九微火漢書注今樂家五日  
一習曲為理樂也玉臺新詠序五日猶賒誰能理曲古  
詩當戶理清曲齊語注以香塗身曰疊亦或為薰美人  
賦金鍾薰香史記華陽夫人姊說夫人曰不以繁華時  
樹本阮籍詩趙李相經過注趙漢成帝后趙飛燕也李  
武帝李夫人也並以妙舞善歌幸於二帝也丹鉛餘錄  
阮籍詠懷詩西遊咸陽市趙李相經過顏延年以為趙  
飛燕李夫人劉會孟謂安知非實有此人不必求其誰  
何也不詳詩意咸陽趙李謂游俠近幸之儔漢書谷永  
傳小臣趙李從微賤尊寵成帝常與微行者籍用趙李  
字正出此若如顏延年說趙飛燕李夫人豈可言經過  
如劉會孟言當時實有此人唐王維詩亦有日夜經過  
趙李家豈唐時亦實有此人乎毛詩彼其之子美如玉  
古詩美者顏如玉起絕書諸暨山邊有石是西施浣紗

石會稽縣記東六里有西施女浣  
紗石鳥接曲後值西施新浣紗

隴頭吟

樂府詩集收此於漢橫吹曲注云隴頭水竹莊詩話題曰瑤溪集云一首作邊情通

典曰天水郡有大阪名曰隴坻亦曰隴山即漢隴關也古題要解梁戴嵩昔聽隴頭吟平居已流涕但叙征人行役之思秦州記隴山東西百八十里登山嶺東望秦州四五百里極目泯然山東人行役升此而顧瞻者莫不悲思故歌曰隴頭流水分離四下

長安少年游俠客夜上戍樓看太白隴頭明月迴臨關

隴上行人夜吹笛關西老將不勝愁駐馬聽之雙淚

一作

涕流身經大小百餘戰麾下偏裨萬戶侯蘇武繞為典

屬國節旄空盡

一作零落

海西南

一作頭

次第轉摺恨悅何限

非長篇可及

漢書

尹賞傳雜舉長安中輕俠少年惡子悉置之虎穴沈炯  
行長安好少年荀悅云立氣岸作威福結私交以立疆  
於世者謂之游俠庾信詩戍樓侵嶺路史記天官書太  
白西方秋司兵星經云太白在北月在南中國敗太白  
在南月在北中國不敗也前漢天文志太白曰西方秋  
金義也言也義虧言失逆秋令傷金氣罰見太白韓詩  
云太白辰出東方為啓明昏見西方為長庚爾雅注辰  
出東方高三丈命曰啓明昏見西方高三舍命曰太白  
舊唐書隴州上隋扶風郡義寧三年置隴東郡領縣五  
武德改為隴州天寶改為汧陽乾元復為隴州梁元帝  
詩銜悲別隴頭噙云隴頭明月迴臨關隴上行人夜吹笛  
格王維隴頭噙云隴頭明月迴臨關隴上行人夜吹笛  
是也漢書虞詡傳諺曰關西出將關東出相李陵答蘇  
武書坐聽之不覺淚下戰國策燕王率天下之兵伐齊

大戰一小戰一前漢李廣傳廣結髮與匈奴大小七十餘戰妻敬傳大戰七十小戰四十袁宏漢記蜀人荆邯說述曰漢祖身自奮擊與項羽戰小大百餘史記項羽傳麾下壯士騎從八百餘人注麾亦作戲同虎危反漢書注戲大將之旗也漢書通以戲為旌麾及指麾字漢書馮奉世傳韓昌為偏裨到隴西史記衛青傳大將軍青再益封凡萬一千八百戶封三子為侯三千三百戶并之萬五千七百戶其校尉裨將以從大將軍侯者九人其裨將及校尉已為將者十四人為裨將者漢書蘇武傳詔武謁武帝園廟拜為典屬國秩中二千石賜錢二百萬公田三頃宅一區後宣帝即位召武待詔宦者署復為右曹典屬國昭帝紀注以其久在外國知邊事故令典主諸屬國典屬國本秦官漢因之掌歸義蠻夷屬官有九譯令後省并大鴻臚又武卧齧雪與旃毛並咽之杖漢節牧羊卧起操持節旄盡落

贈送

贈裴迪

劉校本題  
云雜言

不相見不相見來久  
日日泉水頭常憶同攜手攜手本同心  
復歎忽分襟相憶今如此相思深不深

故人張諲工詩善易卜兼能丹青草隸頃以詩見

贈聊獲酬之

名畫記張諲官至禮部員外郎明易象善草隸工丹青與王維李頎等為

詩酒丹青之友尤善畫山水王維答詩云云唐李頎集同張員外諲酬答與公此作相類輒附載云洛中高士日沉冥手自灌園方帶經王湛牀頭見周易長康傳裏好丹青鶚冠葛屨無名位博奕賦

詩聊遣意清言只到衛家兒用筆能誇鍾太尉東  
離二月種蘭蓀窮巷人稀烏雀喧聞道郎官問生

事肯令鬢

髮老柴門

不逐城東遊俠兒隱囊紗帽坐彈碁蜀中夫子時開卦

洛下書

一作諸

生解詠詩藥欄花逕衙門裏時復據梧聊

隱几屏風誤點惑孫郎團扇草書輕內史故園高枕度

三春永日垂幃絕四鄰自想

一作惜

蔡邕今已老更將書

籍與何人

曹植詩幽并游俠兒陳書後主怠於政事每啓奏後主以隱囊置張貴妃於膝上共決之

隋書禮儀志按齊宋之間天子宴私著白高帽士庶以烏開皇初高祖常著烏紗帽自朝貴以下至於冗吏咸



通著入朝曹掾陌上桑生對彈碁漢書注引藝經彈碁  
兩人對局白黑碁各六枚先列碁相當更相彈也魏文  
帝輿論余於他戲爽之事少所嘉惟彈碁略盡其妙世  
說彈碁始自魏宮內裝罷戲也魏文帝於此技亦特好  
用手內拂之無不中西京雜記成帝好蹴鞠羣臣以為  
勞帝曰朕好之可擇似而不勞者奏之家君作彈碁以  
獻通志略彈碁譜一卷徐廣撰彈碁經一卷張柬之撰  
梁武帝有彈碁論王褒蔡邕丁廣夏侯淳俱有賦古今  
詩話彈碁皆唐賢所為碁局方二尺中心高如覆盆其  
顛為小壺四角微起李商隱詩莫近彈碁局心中最不  
平碁絕不類蹴鞠頗為擊鞠相近疑是傳寫誤耳白居易  
詩彈碁局上事最妙是長斜謂抹角斜彈一發過半  
局今譜中俱有此法漢書嚴君平卜筮於成都市閉肆  
授老子高士傳嚴遵字君平蜀人也隱居不仕常賣卜  
於成都市日得百錢以自給卜訖則閉肆下簾以著書  
為事晉書謝安傳安本能為洛下書生詠有鼻疾故其

音濁名流受其詠而弗能及或掩鼻而効之世說新語  
桓公伏甲設饌欲誅謝安安望階趨席方作洛生詠諷  
桓憚其曠速乃趨解兵又人問顧長康何不作洛生詠  
答曰何至作老婢聲注洛下書生詠音重濁故云老婢  
聲梁元帝詩朝為洛生詠資暇集謂園庭中藥欄欄即  
藥藥作欄猶言園援也乃引漢宣帝詔曰池藥未御幸  
者假與貧民誤以禦為藥遂穿鑿為說毛萇傳衡橫也  
橫木為門言淺陋也門之深者有阿塾堂宇橫木為之  
漢書注衡門橫木為門莊子據槁梧而瞑梁元帝詩夕  
作據梧眠莊子南郭子綦隱几而坐注隱凭也依也吳  
錄曹不興為孫權畫屏風筆墨誤點因以為蠅後張御  
座權以為真蠅手彈不去方知其非也名畫記曹不興  
中品上孫權使畫屏風誤落筆點素因成蠅狀權疑其  
真以手彈之時稱吳有八絕宣和畫譜作曹弗興晉書  
王羲之後為右軍將軍會稽內史嘗在戴山見一老姥  
持六角竹扇賣之羲之書其扇各為五字姥有慍色因

謂姚曰但言是王右軍書以求百錢耶姚如其言人競買之他日姚又持扇來義之笑而不答白氏帖云王右軍草書於團扇是也高枕注見五古獻贈傅休奕莫逃行歷九秋與三春永日見五古四時揮名牀前惟曰帖言帖帖然而垂也何遜詩蒲管得垂幃魏志蔡邕奇王粲聞粲至倒屣迎之曰此王生也有異才吾家書文盡當與之南史王筠傳沈約見筠文客嗟而歎曰昔蔡伯喈見王仲宣稱曰王公之孫吾家書籍悉當相與僕雖不敏請附斯言

### 贈吳官

長安客舍熱如煮無箇茗糜難禦暑空搖白團其諦苦  
欲向縹囊還歸旅江鄉鯖鮓不寄來秦人湯餅那堪許

不如儂家任挑達草屨撈蝦富春渚

釋名熱羹也如火所燒羹又云暑煮

也熱如煮物也茶譜長沙之石楠採芽為茶湘人以四月四日採楊桐草搗其汁拌米而蒸猶糕糜之類必啜此茶乃去風也尤宜暑月飲之釋名糜煮米使糜爛也古今樂錄晉中書令王珉捉白團扇梁書臨川王宏嘗執白團扇劉孝綽詩遙遙搖白團涅槃經熱時之餅乾閨婆城龜毛兔角旋火之輪諸陰界入是名無諦苦釋名縹猶漂漂淺青色也選序名溢於縹囊唐四庫書縹囊細帙齊書虞悺傳武帝就悺求味悺乃獻醒酒餅鮮一方而已酒譜南史記虞悺有鯖鮮云所以醒酒而不著造作之法酉陽雜俎梁劉孝儀食青鮓曰五侯九伯令盡征之荆楚歲時記六月伏日作湯餅名為辟惡青箱雜記倦遊錄凡以麵為食煮之皆曰湯餅歸田錄唐人謂之餠既今俗謂之餠既演繁露湯餅一名餠既亦名不托又名辟惡餅毛詩挑兮達兮注挑輕佻跳躍之

貌達放恣也炙穀子夏商以草為屨左氏曰菲絲為之  
宮中嬪妃皆著謝靈運詩注富春渚名在錢塘江任昉  
詩朝發富春渚撈蝦富春或暗用嘯父事世說新語虞  
嘯父為孝武侍中帝從容問曰卿在門下初不聞有所  
獻替虞家富春近海對曰天氣尚暖鯁魚  
蝦鮮未可致尋當有所上獻帝撫掌大笑

### 送崔五太守

舊唐書崔渙少以士行聞累遷司門  
員外郎天寶末揚國忠出為劍州刺

史玄宗幸蜀渙迎謁於路抗辭忠懇玄宗嘉之以  
為得渙晚今觀詩中以黃花裛斜子午嘉陵劍門  
蜀川刀州巴江及郎官等語乃知崔守即渙也觀  
李頎集中有崔五六圖屏風各賦一物及崔五宅  
等詩豈即  
其人歟

### 長安廐吏來到門朱文

一作未央

露網動行軒黃花縣西九

折坂玉樹宮南五丈原裊斜谷中不容噫唯有白雲當  
露冕子午山裏杜鵑啼嘉陵水頭行客飯劔門忽斷蜀  
川開萬井雙流滿眼來霧中遠樹刀州出天際澄江巴

字迴使君年幾

一作紀

三十餘少年白晢專城居欲持畫

省郎官筆迴與臨邛父老書

漢書朱買臣拜會稽太守長安廐吏乘駟馬車來迎

注故事大夫乘官車駕駟如今州牧刺史與服志王公列侯鍤錫义髦朱鑣朱鹿朱文張綱傳注朱文畫車

為文采書禮志公及列侯安車朱班輪倚鹿較伏熊軾黑蕃者謂之軒舊唐志黃花武德四年分梁泉縣置以

州為名案宇記初在鳳州北六十里本漢故道縣地地理志黃花縣故址在鳳縣東北一十里漢書王尊傳先

是琅琊王陽為益州刺史行部至邛樊九折坂歎曰奉  
先人遺體奈何數乘此險後以病去及尊為刺史至其  
坂問吏曰此非王陽所畏道耶注九折坂在蜀郡嚴道  
縣水經注新道南山有九折坂夏則凝冰冬則毒寒王  
子陽按轡之處也方輿勝覽九折坂在邛崃山其坂峻  
曲回九折三輔黃圖今按甘泉谷北岸有槐樹今謂玉  
樹根幹盤峙三二百年木也關輔古語云耆老相傳咸  
以謂此樹即甘泉賦所謂玉樹青蔥也演紫露甘泉賦  
翠玉樹之青蔥左思譏以假稍它玉珍怪按漢武故事  
既得樂大即甘泉宮造甲乙帳前庭植玉樹玉樹之法  
葦珊瑚為枝以碧玉為葉花子或青或赤悉以珠玉為  
之故顏師古注云玉樹者武帝所作集衆寶為之用供  
神也非自然而生左思失之蓋謂是也長安記正以玉  
樹為槐也當是並緣青蔥之語矣國史異纂雲陽縣界  
多漢離宮故地有樹似槐而細葉土人謂之玉樹或種  
此樹於宮前故謂之玉樹宮也三國志諸葛亮傳出據

武功五丈原魏春秋曰諸葛亮據渭水南原司馬懿謂諸將曰亮若西上五丈原諸君無事矣亮果屯此原亮與步騭書云僕前軍在五丈原是也地理志五丈原在郿縣西三十里漢書注褒中郡有褒斜谷括地志褒斜二谷名在漢中郡褒城縣北五十里南谷曰褒北谷曰斜長四百七十里同為一谷釋名懣憲也懣熱也梁庾肩吾詩曲曲不容懣三秦記長安正南山名秦嶺谷名子午一名樊川一名御宿子北方午南方言通南北道相當故名子午谷王莽傳注今京城直南山有谷通梁漢道名子午谷晉書梁州刺史司馬勲出子午道宜州西界慶州東有山名子午嶺北山是子南山是午共為子午道蜀王本紀杜宇為望帝淫其臣豔令妻乃亡去化為杜鵑蜀人謂之望帝水經注漢水又南入嘉陵道而為嘉陵水然世俗名之為皆陵水非也陝通志嘉陵江在鳳縣北一里源出大散關之西歷兩當略陽會東谷等水流經四川利閬合川至重慶入大江舊唐書叙



門聖歷二年分晉安永歸陰平三縣地於方期驛城置  
劍門縣界張載刻銘之所杜氏通典地志劍州劍門縣  
有梁山一名大劍山自蜀出漢中道諸葛亮相蜀於此  
立劍門縣寰宇記云以大劍山至此有隘束之路故曰  
劍門方輿勝覽劍門蜀先主以霍峻為梓潼太守是時  
有劍門縣有閣道至險隋置劍閣皆有關官而於二劍  
尚未置關唐置劍門始置關通典今蜀濠陽唐安臨邛  
盧山等郡亦曰蜀川水經注成都縣有二江雙流其下  
故蜀都賦云兩江珥其前又云帶二江之雙流是也漢  
書溝洫志蜀守李冰鑿離堆辟沫水之害穿二江成都  
中舊唐書雙流漢廣都縣地屬蜀郡隋置雙流縣也劉  
孝威書雙流遂嶺道晉書王濬夢懸三刀於屋梁須臾  
又益一刀李殷曰三刀為州字也又益一刀者明府其  
臨益州果遷益州老圃亭愚管記按唐人詩凡言刀州  
者本晉王濬事如宋之問云遙州刀作夢岑參云刀州  
先入夢武元衡云刀州晚照西李端云夜夢見刀州李

遠云何處夢刀州雍陶云今宵難作刀州夢是也三巴  
記閬白水東南流曲折三迴如巴字亦曰巴江文獻通  
考巴江自古集來派於郡治之右狀如巴字又曰字江  
舊唐志巴漢江或云江分三流中有小流橫貫成巴字  
故以為名愚管記唐李遠詩杜宇呼名語巴江學字流  
宋之問詩蜀門峯勢斷巴字水形連李端詩劔門千轉  
盡巴字一支長盧綸詩浪依巴字急風入蜀關清又云  
巴字天邊水秦人去是歸可見唐人蜀詠好以巴字為  
言古辭三十侍中郎四十專城居為人潔白皙鬣鬣頗  
有鬚左傳陳武子白皙漢書霍光傳注皙潔白也通典  
畫省以粉畫之省中皆有胡粉塗壁畫古賢烈士漢尚  
書郎月賜赤管大筆一雙瑜康墨一丸漢書遣相如責  
唐蒙等因諭告巴蜀人以非上之意也史記注臨邛在  
焚屬徙為郡即漢邛都縣也舊唐志臨邛漢縣屬蜀郡  
邛水出嚴道邛崃山  
入青衣江故云臨邛

送李睢陽

舊唐書李峴自考功郎出為睢陽太守十四載入計京師玄宗幸蜀峴奔赴行

在俄拜蜀郡太守劔南節度採訪使乾元二年坐貶袁州司馬卒贈揚州大都督前漢地理志睢陽宋微子所封師古曰睢音雖太康地記梁孝王築睢陽方十二里以鼓唱節并而後下和之者稱睢

陽因以為名

將置酒思悲翁使君去出城東麥漸漸雉子斑槐陰陰  
到潼關騎連連車遙遙心中悲宋又遠周間之南淮夷  
東齊兒碎碎織練與素絲遊人賈客信難持五穀前熟  
方可為下車閉閣君當思天子當殿儼衣裳大官尚食

陳羽觴

無倫無義

彤庭散綬垂鳴鐺黃紙詔書出東廂輕紈

壘綺爛生光宗室子弟君最賢分憂當為百辟先布衣

一言相為死何況聖主恩如天驚聲噦噦魯侯旗明年

上計朝京師須憶今日斗酒別慎勿富貴忘我為

漢短蕭統

歌思悲翁史記箕子朝周過故殷墟感宮室毀壞生禾黍箕子傷之歌詠之曰麥秀漸漸兮樂府雉子斑漢蕭  
鏡歌也亦曰鼓吹曲古題要解雉子斑古詞中有云雉  
子高飛止若梁簡文帝始傷時向隴但詠雉而已射雉  
賦麥漸漸以摧芒雉鷺鷥而朝鵠七發歌麥秀漸兮雉  
朝飛水經注河在關內南流潼激關山因謂之潼關述  
征記所謂潼谷水者地理志潼關在華陰縣通典潼關  
原名衝闕言河自龍門南流衝激華山而東也後因關

之西一里有潼水遂名潼關樂府連連三千里傳休奕  
篇車遙遙兮馬洋洋毛詩誰謂宋遠穆天子傳王母謠  
曰山川間之尚書淮夷蠙珠暨魚毛詩淮夷攸服漢書  
朱博遷琅琊太守齊郡舒緩養名右曹掾史皆移病故  
事二千石新到遣使存問致意乃起就職博奮聲抵几  
曰觀齊兒欲以為俗耶皆斥罷諸病吏公以崔君為太  
守故借朱博事比之劉孝威詩佇變齊兒俗漢書崔寔  
為五原太守乃作織絰練緼之具以教民毛詩素絲紕  
之郭泰詩皤皤白素絲織成寒女衣左傳一日不雨而  
五穀皆熟漢書注種即五穀謂黍稷麻麥豆也漢書韓  
延壽為馮翊行縣至高陵有兄弟訟者延壽乃閉閣不  
出思過易繫辭黃帝垂衣裳而天下治霍光傳詔大官  
尚乘輿食如故漢官儀大官令秩一千石六典大官署  
令一人秦漢大官主膳食隋光祿寺統大官署皇朝置  
令二人唐書百官志尚食局奉御二人直長五人龍朔  
二年改尚食局曰奉膳局通典尚食局奉御始泰置六

尚有尚食焉謂掌天子之物曰尚楚辭瑤漿密勺實羽觴斑婕妤賦酌羽觴兮銷憂陸機詩羽觴不可算注羽觴置鳥羽於觴以急飲也劉德曰酒行疾如雨也孟康曰羽觴爵也作生爵形有頭尾羽翼如淳曰以瑋琬覆翠羽於下徹上可見演繁露楚辭西京賦東宮賦諸家釋羽觴皆不同劉德如淳劉良皆非是宋哲曰逸詩云羽觴隨波流且以隨波之用證之若果挿羽則流泛非便至謂玳瑁翠羽相須為麗則太不經惟李善引漢書音義曰作生爵形者是也古飲器自有爵真為爵形劉沔謂古尊彝皆刻木為鳥獸鑿頂及背以出酒者即其制也邢庭注見騷體魏志以黃紙令放作詔南史宋明帝時行選板檄不供始用黃紙陳依梁制隨才補用以黃紙錄名八座演繁露徐羨之曰黃紙以下悉以相委按黃紙錄尚書與吏部連名故言書紙尾也按北則宋時文書已用黃紙唐高宗時始令凡敕書皆黃紙則不獨選接用也葉石林言太宗時敕已用黃紙不知其何

所本也六典注冊書用簡制書發日敕用黃麻紙敕旨  
論事敕錄用黃藤紙貞觀中始用黃紙寫勅制上元三  
年詔尚書省頒下諸司州縣並用黃紙筆記黃紙藥染  
之可用辟蠅今臺家詔勅用黃紙故私家避不敢用史  
記索隱東廂正寢之東西室皆號曰廂言如箱篋之形  
埤蒼曰箱序也前漢書注曰殿東堂也學齋佔畢周昌  
傳注師古曰五寢之東西室皆曰廂余謂此說得之今  
世誤作東廂西廂皆非是雍錄正殿兩旁有室即廂也  
車之有廂亦其義也詩曰不可服廂與相同也按唐書  
稱李睢陽為太宗第三子恪之孫則公云宗室子弟正  
指睢陽也高適酬睢陽李太守詩云公族稱王佐朝京  
允帝求本技彊我李磐石冠諸劉觀此則知睢陽為宗  
室之賢矣毛詩百辟其刑之齊職品令冠冕百辟洞蕭  
賦蒙聖主之渥恩揚憚書伏惟聖主之恩毛詩魯侯戾  
止言觀其旂其旂伐伐鸞聲噦噦注噦噦近而聞聲徐  
行有節也周禮注使齋歲會文書來今上計也疏曰漢

之朝集使謂之上計吏謂上一年計會文書及功狀也  
史記注論課殿最歲盡遣吏上計衛宏漢舊儀朝會上  
計律常以正月旦受羣臣朝賀天下郡國奉計最貢獻  
歲終遣吏上計毛詩迺覲於京師之野注所謂京師者  
蓋起於此白虎通京師者千里之邑號也京大也師衆  
也天子所居故大衆言之或曰夏邑商曰商邑周曰京  
師古詩今日斗酒會史記陳勝曰苟富貴無相忘吳越  
春秋漁父曰吾為漁丈人富貴莫相忘也樂府今日富  
貴忘  
我為

詠懷

寒食城東即事

清溪一道穿桃李  
演漾綠蒲涵白芷  
溪上人家凡幾家



落花半落東流水蹴鞠屢過飛鳥上鞦韆競出垂楊裏

少年分日作遨遊不用清明兼上巳

上林賦浩漾演漾注水無涯際也說

文蒲水草有脊滑柔而溫可以為席楚辭綠蘋齊葉白芷生注芷香草可作面脂其葉曰蒿蔞可用沐浴說文楚謂之薺晉謂之薺齊謂之荳前漢藝文志蹴鞠又二十五篇師古曰鞠以韋為之陳力之事故附於兵法焉劉向別錄蹴鞠黃帝所造本兵勢也蓋因娛戲以陳武或云起於戰國古人蹋鞠以為戲霍去病在塞外穿域蹋鞠亦其事也蹴鞠蓋始於唐植兩修竹高數丈絡網於上為門以度毬毬上分左右朋以角勝負豈非蹴鞠之變歟世說黃帝蹴兵勢所以練武士也古今藝術圖秋千北方山戎之戲以習輕趨者復古編云詞人高無際作秋千賦漢武後庭之戲本云千秋祝壽詞也後謠為秋千又為鞦韆迺以綵繩縣木立架士女坐立其上

推引之謂之鞦韆荆楚歲時記春節懸長繩於高木士女袿服坐立其上推引之名鞦韆楚俗謂之施鉤涅盤經謂之胃索或曰齊威公北伐山戎此戲始傳中國然考之字書鞦韆繩戲也今其字從革實未嘗用革按王延壽作秋千賦出自漢宮祝壽詞也天寶遺事宮中至寒食節競築秋千令宮嬪笑為宴樂帝常呼為半仙之戲優古堂詩話是無咎評樂章歐陽永叔浣溪沙云綠楊樓外出秋千只一出字自是後人道不到處余按唐王摩詰寒食城東即事詩云秋千競出垂楊裏歐公用出字蓋本此孝經緯春分後十五日斗指乙為清明三統厯清明為三月中氣謂物生清淨明潔宋書禮志自魏以後但用三日不以已唐時節傳大厯五年三月三日清明以清明值上巳則祓除之義猶明

不遇詠

北闕獻書寢不報南山種田時不登百人會中身不預  
五侯門前心不能身投河朔飲君酒家在茂陵平安否  
且此登山復臨水莫問春風動楊柳今人昨人多自私  
我心不說君應知濟人然後拂衣去肯作徒爾一男兒

漢書蕭何治未央宮立東闕北闕黃圖注未央宮殿雖  
南向而上書奏事謁見之徒皆在北闕焉廟記云建章  
宮北門高二十五丈建章北闕門也闕中記東有蒼門  
闕北有玄武闕所謂北闕漢書朱買臣至長安詣闕上  
書書久不報袁宏漢紀雲陽令朱勃詣闕上書書奏不  
報歸田里漢書楊惲書田彼南山禮記年穀不登前漢  
書馮奉世傳是時歲多不登晉書伏滔拜著作郎孝武  
帝嘗會於西堂滔預坐還下車先呼子系謂之曰百人

高會天子先問伏滔在坐不漢書平阿侯王譚成都侯王商紅陽侯王章曲陽侯王根高平侯王平並以元后弟同日受封京師號曰五侯漢紀封舅禁為平陽侯莽為成都侯立為紅陽侯根為曲陽侯逢時為高平侯也故世號為五侯張載詩富侈擬五侯魏文帝典論大駕都許使光祿大夫劉松北鎮袁紹軍與紹子弟日共宴飲常以三伏之際晝夜酣飲以避一時之暑故河朔有避暑飲庾信詩欣茲河朔飲茂陵注見五古四時樂府問安平安否漢書王晞傳為常山王司馬登山臨水以為事楚辭登山臨水送將歸潘岳賦彼登山而臨水

雪中憶李揖

劉校本注云雜言李揖注見五古田廬題下

積雪滿阡陌故人不可期長安千門復萬戶何處躑躅

黃金羈

楚辭斷冰兮積雪陸機詩積雪被長巖史記秦世家為田開阡陌風俗通曰南北曰阡東西曰

陌河東以東西為阡南北為陌正義按謂驛腰也正誤  
阡陌乃田間路徑如遂上有徑是陌洫上有途是阡示  
兒編史記貨殖傳曰陌則畏憚之千則役萬相僕前食  
貨志曰有千陌之得顏曰阡謂千錢陌謂百錢阡七堅  
反陌莫白反今俗謂百錢為一陌說文曰相什伯也談  
數曰今之數錢百錢謂之陌者借陌字用之其實是百  
字加什與伍耳其字皆從人今俗書作阡陌而皆從阜  
非也何以別之史記商鞅為田開阡陌漢晁錯募民實  
塞下議正阡陌之界元帝紀曰出入阡陌師古曰阡陌  
田間道也南北曰阡東西曰陌皆從阜此為證耳如漢  
志商君壞井田開阡佰繼而曰阡佰之間成羣注亦謂  
南北曰阡東西曰陌其音又同通皆從人蓋古字通用  
非謂當從人也是以陳勝贊曰俛仰阡佰之中索隱曰  
阡佰謂千人百人之長也漢儒作阡陌如淳曰時皆僻  
屈在阡陌之中陌音貊凡謂行伍則從人田間則從阜  
獨未有以阡佰之錢從阜者也然則指錢與行伍之阡

何當從人指田之阡陌當從阜陶潛詩苗生滿阡陌漢書蕭何修未央宮千門萬戶東方朔曰起建章左鳳闕右神明號稱千門萬戶筆談中國衣冠北齊全用胡服有蹀躞帶胡服也蹀躞蓋用佩帶弓劍怗悅算囊刀礪之類自後雖去蹀躞而猶存其環漢魏六朝所稱蹀躞二字最多如卓文君白頭吟蹀躞溝水上梁吳筠詩蹀躞青驪馬陳后主詩蹀躞紅塵飛梁元帝詩蹀躞復隨前梁王胄詩蹀躞柳城邊楚辭注絡在頭為羈吳筠詩白馬黃金羈

同此部揚負外十五夜遊有懷靜者季

劉校本注云雜言觀

篇中多言精舍竹林是坐寂莫之事蓋靜者季乃禪家也

承明少休沐建禮省文書夜漏行人息歸鞍落日餘懸

知三五夕萬戶千門闌夜出曙翻歸傾城滿南陌陌頭  
馳騁盡繁華王孫公子五侯家由來月明如白日共道  
春燈勝百花聊看侍中千寶騎彊識小婦七香車香車  
寶馬共喧闐箇裏多情俠少年競向長楊柳市北肯過  
精舍竹林前獨有仙郎心寂寞却將晏坐為行樂儻覺

忘懷共往來幸霑同舍甘藜藿

三輔黃圖未央宮有承明殿著作之所也漢書

武帝謂嚴助曰君厭承明之廬又成帝鴻嘉二年雉飛集承明殿屋洛陽記承明門後宮出入之門也曹植詩謁帝承明廬漢書張安世休沐未嘗出漢律吏五日一休沐言休息以洗沐也鮑昭詩休沐還舊邦漢書職典

尚書郎主作文書起草晝夜更直於建禮門內後漢尚書郎直宿於建禮門奏事雍錄建禮門名呂圖及長安志皆無之至歷代宮名之書則於後漢門名有建禮門史記李廣傳莫府省約文書庾信詩歸鞍畏日晚禮記三五而盈三五而缺謝靈運詩期在三五夕注三五謂十五日也萬戶千門注見前索隱劉德云秦末多失國言王孫公子尊之也北史宗室傳帝謂邢巒曰所謂王孫公子不鏹自雕長笛賦游閒公子暇豫王孫酒賦爾乃王孫公子遊俠翱翔廣絕交論弱冠王孫綺紉公子注王孫公子相推敬辭也侍中箴侍中中常侍得入禁中皆漢加官晉輿服志侍中騎常侍黃門侍郎並騎分左右宋書羊侃為侍中帝因賜侃河南國紫驢馬侃上馬觀者登樹故謂之侍中騎云七香車注見歌行黃圖長楊宮在今扶風盤屋縣東南三十里本秦舊宮至漢修飾之以備行幸宮中有垂楊數畝因為名宮漢書游俠傳萬章字子夏長安人也長安熾盛街閭各有家俠



章在城西柳市注張揖曰在昆明池南今柳市是涅槃經祇陀園林最可安立精舍釋伽謁息心所棲曰精舍精練行者之所居師古曰講讀之所亦曰精舍晉武帝初奉佛法立精舍於內殿引沙門居之殊不知精舍乃教授生徒之地也東漢包咸檀數劉淑傳皆有立精舍教授生徒之文學林新編晉書孝武帝以奉佛法立精舍於殿內引沙門居之因此世俗謂佛寺為精舍按後漢包咸傳或往東海立精舍講授劉淑傳隱居之精舍授舍檀數傳立精舍教授單能傳盜就精廬求見注曰精廬即精舍也本為儒者設至晉孝武立精舍以居沙門亦謂之精舍非有儒釋之別予按三國志注引江表傳曰干吉東吳立精舍燒香讀道書則晉武以前道士亦立精舍矣李善注文選云精舍者今讀書齋也晉書戴顓立黃鵠山竹林精舍釋氏通鑑於故山迦葉舊佛寺重建竹林寺維摩詰經舍利佛言憶念我昔曾於林中晏坐樹下時維摩詰來謂我言唯舍利佛不必是坐

為晏坐也夫晏坐者不於三界現身是為晏坐不起滅  
定而現諸威儀是為晏坐不捨道法而現見事是為晏  
坐心不在內亦不在外是為晏坐於諸見不動而修行  
三十七品是為晏坐不斷煩惱而入涅槃是為晏坐史  
記直不疑傳其同舍有告歸者集覽藜草名即今落帚  
也或謂落藜初生可食藿豆葉也正義曰藜似藿而表  
赤史記藜藿之羹漢書王苑藜  
藿不下饜楚辭耕藜藿與藁荷

寄崇梵僧

江鄰幾雜志王右丞濟州詩汶陽歸客  
司馬君實云其地則唐濟鄆州今易地

矣又崇梵僧初謂是僧名  
乃寺名近東阿覆釜村

崇梵僧崇梵僧秋歸覆釜春不還落花啼鳥紛紛亂澗

戶山窻寂寂間峽裏誰知有人事郡中遙望空雲山

覆釜

注見五古釋氏北山移  
文澗戶摧絕無與歸

### 問答

問冠校書雙溪

按唐錢起集夜雨寄冠校書詩云秋館煙雨合重城鐘漏深佳期阻

清夜孤興發離心燭影出綃幕蟲聲連素琴此時  
逢閣友應念昔同衾即此冠校書也舊唐書校書  
郎永徽令加入從八品崇文館校書從  
第九品下階太子校書正第九品下階

君家少室西為復少室東別來幾日今春風新買雙溪

定何似餘生欲寄白雲中

中山經少室之山在河南陽  
城西俗名泰室西征記嵩中

嶽也東謂泰室西謂少室相去十七里嵩高總名也地  
理通釋少室在河南登封縣西十里漢潁川密高縣通

志雙溪在藍田縣西南獐坡二水合流觀此則知冠亦  
藍田人其新買雙溪與公相鄰故為詩以問之謝靈運  
詩餘生  
不歡娛

同崔傅答賢弟

洛陽才子姑蘇客桂苑

一作宛

殊非故

一作舊

鄉陌九江楓

樹幾回青一片揚州五湖白揚州時有下江兵蘭陵鎮  
前吹笛聲夜火人歸富春郭秋風鶴唳石頭城周郎陸  
弟為儔侶對舞前溪歌白紵曲几書畱小史家草堂基  
賭山陰豎衣冠若話外臺臣先數夫君席上珍更聞臺

閣求三語遙想風流第一人

西征賦賈生洛陽之才子  
史記越伐吳敗之姑蘇漢

書伍被曰子胥云見麋鹿遊姑胥之臺然姑胥即姑蘇  
也吳都賦注吳王夫差都蘇州有桂花姑蘇臺陶季直  
京邦記建康縣北吳朝為桂林苑在落星山之陽吳都  
賦云數車實於桂林之苑即此也月賦肅桂花謝朓詩  
如何故鄉陌尚書九江孔殷漢志在廬江郡之潯陽縣  
水經在長沙下雋西北前漢地志自廬江至潯陽分為  
九道賈誼書禹鑿江而導之九路鼂氏志一水而曰九  
江尚書注江於此分九道也考之前志沅漸澧派叙西  
湘資水皆合洞庭中東入於江張須元錄江圖始於鄂  
陵終於江口會於桑落洲玉海一曰三里江二曰五洲  
江三曰嘉靡江四曰沙提江五曰烏土江六曰白蚌江  
七曰白鳥江八曰箇江九曰廬江劉歆云湖漢等九水  
入彭蠡因言九江潯陽地記一曰烏白江二曰蟠江三  
曰烏江四曰嘉靡江五曰畎江六曰源江七曰廬江八

曰提江九曰茵江楚辭湛湛江水兮上有楓阮籍詩湛  
湛長江水上有楓樹林周禮揚州浸曰五湖五湖在吳  
郡吳興晉陵三郡漢書王莽傳是時南郡張霸江夏羊  
牧王匡等起兵雲杜綠林號曰下江兵晉灼曰本起江  
夏雲杜縣後分西上入南郡屯藍口故號下江兵又見  
王常傳庾信詩先定下江兵隋書地理志蘭陵郡開皇  
初郡廢置鄆州及蘭陵縣大業初州廢尋改為蘭陵庾  
信詩空山夜火明謝靈運詩旦及富春郭江寧圖石頭  
城吳之金陵城金陵志楚威王築城石頭號金陵石頭  
城吳志孫權治建業作石頭城水經注丹陽記石頭城  
吳時悉土塢義熙始加磚累石頭因山以為城因江以  
為池地形險固有奇勢圖經云石頭城在建康府上元  
縣西五里諸葛亮謂吳大帝曰石城虎踞吳志周瑜時  
年二十四吳中皆呼為周郎少精音樂雖三爵後闕談  
瑜必知之知之必顧時人謠曰曲有誤周郎顧釋常談  
士流會音樂者謂之周郎初孫策與周瑜同征夏侯獲

喬公二女各納一人吳國因此呼瑜為周郎也吳志陸遜破曹上與羣寮文會酒酣命遜舞解所着白纓裘賜之宋書樂志前溪歌者晉車騎將軍沈玩所制樂府解題前溪舞曲也宋武帝與羣臣會於此為白苧之歌晉書樂志白紵舞按舞詞有巾袍之言紵本吳地所出宜是吳舞也晉排歌云皎皎白紵節節為雙吳音呼緒為紵疑白紵即白緒鞞舞也唐書樂志梁武帝令沈約改其辭為四時白紵歌今中原有白紵曲通志略吳地出紵又江鄉多鳬鴈故興其所見以寓意焉有子夜者即白苧也在吳歌為白苧在雅歌為子夜周禮小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆晉書謝安命駕出遊山墅方與玄園基賭別墅遂遊涉至夜乃還顧與甥羊曇曰以墅乞爾漢官儀尚書為中臺謁者為外臺魏志王肅傳太和中秘書丞薛夏嘗以公事移蘭臺報之曰蘭臺為外臺秘書為內閣楚辭望夫君兮未來思夫君兮歎息注記曰夫夫是也禮記儒有席上之珍以待聘晉書阮瞻

見司徒王戎戎問曰聖人貴名教老莊明自然其旨同  
異瞻曰將無同戎咨嗟良久即命辟之時人謂之三語  
掾世說新語衛玠嘲之曰一言可辟何假於三南史謝  
晦謝鯤風流為江左第一宋武帝曰一時頓有兩玉人  
耳

答張五弟

劉校本注  
云雜言

終南有茅屋前對終南山終年無客常閉關終日無心  
長自閒不妨飲酒復垂釣君但能來相往還

五經要義  
終南山長

安南山也毛詩注終南周之名山在長安之南括地志  
南山即終南山一名太乙一名獠山一名周南一名地  
肺陝通志終南山西起隴鳳東踰商洛綿亘千里有餘  
其南北亦然隨地異名總言之則曰南山耳舊志曰在



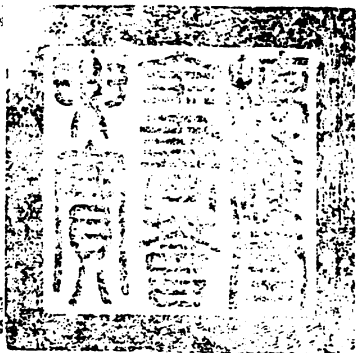
城南五十里者以山之對城者言也禹貢終南惇物毛詩終南何有春秋傳終南九州之險即此關中記終南一名中南即所謂中條山而在郾城之南者也東方朔傳終南天下大阻其山多玉石金銀銅鐵豫章檀栢異類之物不可勝原唐人謂之南山漢書王苑傳茅屋蓬戶周易先王以至曰閉關老子善閉者無關鍵而不可開文中子注閉關喻藏身也顏延年詩劉伶善閉關

王右丞詩集卷三

謹案第十四頁前一行堇堇許不可易按此句有訛

第三十頁前七行空搖白團其諦苦按此句疑有訛字





總校官庶吉士臣張能照  
校對官檢討臣王鍾健  
謄錄舉人臣王旭暢